

# Happy Days

*Patisserie*  
*Soups & Salads Cafe*

تلفون : ٨٥٧١٩٩ - فاكس : ٨٩٨٥٣٧ - ام ائینه بجانب فندق السان روك

العدد (٤) - السنة الأولى - السبع ١٣٧٤/٧٧

## وفد عراقي رفيع المستوى نقل تهديدات العراق الجديدة

# المواجهة باتت وشيكة بين العراق والأردن

● نزاع حدودي وانزعاج عراقي من تنقيب الأردن عن البترول  
● الأردن تلقى التهديدات وسمح للوفد بالعودة المباشرة لبلاده

**فضيحة جنسية تهز فندق البحر الميت**  
**رجل اعمال وفنانة اردنية قضيا**  
**ليلة حمراء بعقد زواج مزور**  
مواطن كشف القصة ومسؤولون تهربوا ونواب يصرون على فتح الملف  
**طليق الفنانة : طلقتهما لاسباب اخلاقية**

### التفاصيل حول حادث الدهس الذي بثه التلفزيون مباشرة

أطفال فاضحة ألقوا بأحجار الطيريين والذين ألقى عليه بعد الحادث زوجة الرحوم: فتلا روجي واستنبروه بجرسومة زالت من الدنيا

**حفلات عمان المائتية افرازات حضرة عربية وامتزاز هجين بالغرب**

حفلات مباحة .. حملة أمواس .. مشروبات روحية .. ومشاكل تنتهي بالخمر

**اقرأ في الحقيقة**

مثلث برمودة مقر مملكة ابليس  
 دام سليم: خرج من جسد ابتي جنيان فاسقان  
 معالي فواز طوقان للحقيقة: القرار السياسي  
 سبق القرار النفسي في السلام  
 قانون جديد سيحد من ظاهرة تزوير وتعريب الآثار النادرة  
 عرفات يغلق ابواب المصالحة مع حماس  
 لقاء مع شيخ يعالج بالقرآن الكريم  
 أبرز المشاكل التي تعاني منها السلطة  
 الغيرة قد تدفع المرأة لارتكاب جريمة قتل  
 البطالة والعمالة الوافدة

## معرض صن سلفيا

لهداياكم من...

## المطور

## والساعات

## وکمیل



## مارکاس

الفنسية

## المراجع

المهريون يعترفون لـ **الليقنية** عن طرق التهريب

## يخفون المخدرات داخل حبة الملفوف

ماذا يحدث في مؤسسة المواصلات؟

## الوزير متهم بتعيين اقاربه ومحاسبه

**فتاة في الـ ٢٥ تعترف:**

## لهذه الأسباب هجرت المنزل

## منظمات عالمية لاصطياد العقول العربية

# البيت الشرقي للمفروشات

## تعلن عن

## تنزيلاتها الحقيقية

نقدًا وبالتقسيم ...

## زيارة واحدة تجعلكم من زبائننا الدائمين

الزرقاء - طريق الاوتستراڊ  
تلفكس ٩٨٢٩٩١  
هدية لك مشتري

الأسعار







**رجل أعمال وفنانة أردنية قضيا ليلة حمراء بعقد زواج مزور  
مواطن كشف القصة ومسؤولون تهربوا ونواب اصروا على فتح الملف**

الحو  
سبر  
لا يو  
وضا  
اربا  
شم  
ا  
الموار  
الاس  
بص  
وارث  
وما  
من  
إلا آ  
وطع  
الخ  
لوض  
وج  
الع  
وتص  
والتم  
الكرو  
يعاذ  
محد

## على خلفية الخلاف بين الحزب

**مفتی - خاص**

\*  
La

والجواب



رد من معالي وزير المواصلات

## عمولات تصل الملايين صبت في جيوب متنفذ متورط في قضايا تهريب الأغنام

**المتفد حصل على تصاريح مشبوهة من دائرة الجمارك وعدد الرؤوس الجمركية يصل الى مئات الآلاف**

منصبه قبل ثلاثة أسابيع رداً بسبب اكتشاف الأجهزة الحكومية المثل هذه التهربات حيث تنظر الحكومة في الوقت الحالي مسألة فتح ملفات هذه القضية وبدأ تحقيق موسع ليسهل كالة التهربين في الموضوع خاصة أن اسم أحد أصحاب شركات الخيلصين في جعرك الرشود بدأ ابرج على قائمة التهربين وهذا الشخص الأخير يدعى (أ ع) وهو مالك شركة التهرب الرسمي لجميع أعمال التهرب في كل المناطق وستكشف الأيام القادمة تهرب خصيات كبيرة في الموضوع لا سيما وأن التبع فيما بعد أن هذه الشخصية المتنفذة كانت أيضاً معونة من شخصيات أخرى (كما تقول).

وحسب المصادر الراضية  
حقيقة فان تلك العصابة التي  
كان يقودها ذلك المتنفذ كانت

10

– السيد اسامة رضا حافظ الحسن نائب المدير العام لفتح المعلومات الفنية بتاريخ ١٩٨٧/٥/١٩ في الكويت والرتني الجنسية والحاصل على شهادة بكالوريوس في علم الهندسة وتكنولوجيا الكمبيوتر من جامعة CALIFORNIA STATE UNIVERSITY في اسوكا سنة ١٩٨١ ولديه خبرة تسع سنوات من ١٩٨٧-١٩٩٥ في عدة شركات في الكويت والاردن وكندا، أفريقيا، مديرا تقنييا لجمعية المعلومات التخصصية العالمية من ١٩٩٥-١٩٩٤ وعلى مدى مائة الف ساعة عمل في العديد من الخبرات الاردنية القديمة وكونية في الهندسة والتصميم في المؤسسة اختياره لهذا المنصب وهو من اثاره من انساب الدولة وليس له اي ارتباطات او واسطات مع وزراء آخرين

- السيد وثائق صابر عبد القادر مرعي المولد في ١٩٤٥/١٢/٢٢ والحاصل على شهادة البكالوريوس في الاقتصاد والتجارة في ١٩٦٨، التحق في الجامعة الأردنية وشهادة الماجستير في إدارة الأعمال من جامعة - FLORIDA INSTITUTE OF TECHNOLOGY GY ١٩٨٥ حيث انضم إلى قواتها المسلحة لمدة ٤ عاماً شغل خلالها العديد من المناصب العسكرية والأدوية وحصل على دورات متخصصة في إدارة البرامج والأدوية شؤون الموظفين وإدارة الشؤون العليا من الولايات المتحدة الأمريكية، حصل على الوافدين بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٢٠ حيث انضم في شركة

وفقاً لما جاء في النظام الجديد أصبحت الكفالة لكتابة السفر (٢٥) ألف، أما المكاتب السياحية والسفر التي ترغبت بتبسيط وتنظيم رحلات وإبرام سياحية إلى خارج الأردن أو استخدام مجموعات سياحية من

من أجل ضمان استمرار صورة طبية اجتماعنا فرصت هذه الكفالة.

وفي وزارة السياحة أكد مصدر اعلامي الحقيقة انه بعد اعادة احياء السياحة والسفر في العراق وانعاش الحياة الاقتصادية في البلاد.

الوزراء يتضمن الاضرار القدرية على تطبيق هذا النظام حيث احتكار المينة من قبل بعض الاشخاص القدرين ماليا لتحول مستقبلا الى امهات الاغنياء فقط، وضاع اسهل بعض المكاتب والشركات القائمة

وأنه سيصير إلى مطالبية والشركات القديمة طلة ضمن سنين طويلة إلى أس المال المسجل الجديد، ورد في النظام الجديد،

بقرار  
الاخير  
هذه المك  
يفوق تم  
(ب) من  
يقول راء  
الترخ

فإذا  
ممارسة  
يدفع كذا

اشهد  
بأن لا اله الا الله  
وأن محمداً عبده ورسوله

\*  
\*  
\*

والعربية في المنطقة من استغلال هذا الخلل لمصالحها السياحية

\*  
\*

١٨٠٠

### للاعتداءات المتكررة على

وهذا لا يتم له المضاربة من قبلها،  
 أما الذي نعارضه هو أن يتم عمل  
 تمثيل زور ومحاربة بين الموانئ  
 على أن طاعة الرأى أصلياً فهذا  
 مخالف للقانون ويعتبر عمداً نصب  
 ومقتيل ولا يتم تحويل من جهة  
 الضمنية للمحاكمة أما عن مجرم  
 الاعتماد على الرأى وعددها أربع  
 التكميل للشيء : إن الدالة لا ترفع  
 التكميل للشيء : إن الدالة لا ترفع

للسانين ترضي جميع الأطراف،  
والخروج برصديات قضى بإيجاد  
رقابة أكثر صرامة على القوائم الانتخابية  
وحمايتها، ونشر الوعي بين المواطنين  
حول أهمية هذه الآثار بصورة  
تتعاونهم من الجهات الحكومية  
والإعلام عن أي حالة خالفت أو عبت  
لأمن العام أو لأمانة المحاور،  
بالاضافة الى إيجاد بنية من القانون  
والقانون

السرقة، و  
قال الدكتو  
الأثار الع  
الامة وهي  
الحفاظ  
المواطن  
بالمكتبة  
الدخان با  
وعمليات

سورية لأجرام تعديل على  
والذي نظام المعريات،  
المعقولة أن تعتمد ايدهم  
غرامة ما قدلها مائة  
نجن من سنة إلى ثلاث  
سبب كمن الاعتصام، ولكن  
ذلك التنازل بعد الكثير من  
المعقولة وشبهين ومن  
يروح بين شهر وشهر ومن  
من الكفالة التي يخرج من  
نهاه ذلك المقررة ليوجد  
ممارسة الاعتدات غير إلا  
المعقولات التي قد يتعرض

وال

**رَبِّ السَّحَابِ نَقِيبٌ لِلْمَحَامِينِ**

ويستند على نطاق واسع أن فرصة الخصاصة بانت ضعيفة إذ لم يبقَ له سوى الحادي عشر من الشيوعيين الذين أزالوا تأييدهم في موقفه في يوم الخصاصة إلا أن حجم الأصوات التي يمتلكها هؤلاء من قاعدة الهيئة العامة لقناعة

11-4-43-

مواقف الامارات / مهديس

هذه التعيينات ترمز على حاجة البرنامج الوطني للاتصالات وهو مشروع للاتصالات في تاريخ الارض سيضعاف اعداد المشتركين في الخدمة الهاتفية اكثر من ٦٥٠ مشترك خلال الثلاث سنوات القادمة.

وكما تريد الاتصالات اعلامه بالادليل الطالع ان هذه التعيينات تتم على اساس اقليمي وانما تم بموجب اساس انتقاء الموظفين الكفاءه من ابناء هذا البلد الصاعدة من ديوان الخدمة المدنية.

ونحن على استعداد لتزويدكم بكافة التفاصيل والوثائق بخصوص ما لا اعلاه.

هذه العملات لا تقيد بشي، لأنها  
من مكانها مما دفعه المصارف،  
وصل ما تزداد من كميات من  
الوطين في التخليع عن جوار اذا  
تدريج عليها بطريق الصدفة نتيجة  
خروجها من الاجارات التي قد تتخذ  
سدهم، اوضح اليشيشة قائلان : ان  
الزيرة تتخذ في اجارات ضد من  
الاجارات التي قد تتخذ في اجارات ضد من

لنضمن عدم إضرارهم بالبيئة،  
بالإضافة إلى إيجاد بديل في التفتيش  
الآثار وتعلقه بالقطع الأثرية المارة  
توازيت عبر الأبرين من الدول  
الجارة، للتأنيب حالياً لا يوجد فيه  
أي معالجة لهذه النقطة. وحول وجود  
مشاهدة الآثار بشكل سرّي قال  
الدكتور العبيشة: إن نظام التجارة  
بالآثار كان مسوحاً قبل عشرين عاماً

التي  
وعمليات  
جاءت  
قانون  
حيث  
على  
دينار  
سنوات  
وتحت

والله اعلم

المعقوبات التي قد يتعرض

1

**التيار القومي يمر بأزمة خانقة  
والاسلاميون يتربعون على عرش النقابة**

تاريخ مجلي التقابي والرحمة الذي يستعقب به مجلسه بين ارباب الفقيهين.

ولا يخفى ان ملاح العوكة القائمة بان تتكشف شيئا لشيئا قد انطلق الى تفكيره، وعدم اتفاق على مرشح اجماع يعتبر كل ذلك في صلبه مرشح الاسلاميين.

والاخرى من الساحة الان وهو الحامي صالح الدهرسي الذي اجمع التيارات للمطالبة الانتخابية انه ولغاية كتابة هذه السطور لاراد بنقل التعرير الاول الى القامصة (بحسب التواريخ) اما من قبله.

الامر في اواخر الايام بهجته التيارات الفقيه والوطني على عرض اجماع الابرار والقوادس تنبئ الى عكس ذلك.

كل واحد منهم به يكن باق القوي مرشحين القوي هم الحاميان صحتي ورجاد ويونس الذي لم يصرح احد الصلح ان هناك قاعدة ولا مثال للتردد الاسلامي الا ان هذه الاتراضية تعتبر بعيدة اذا ما تم التعمق في مخططات الاسلاميين.

والبرازيلكية خاصة في مسألة الانتخابات، ولكن ربما سي يرس ذلك فاعاد الاسلاميين المسلمين.

في الهيئة العامة للقاب الا ان اعداد لا يوصل الى حد اعتماده ايصافا ولا يفسد الى حد عدم الترشح. اما فيما يخص الرئيس محلي فيعتقد ان فوسنة بين التيارات القوي في الاربع والاكثر حظوة بالرجوع الى

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100  
101  
102  
103  
104  
105  
106  
107  
108  
109  
110  
111  
112  
113  
114  
115  
116  
117  
118  
119  
120  
121  
122  
123  
124  
125  
126  
127  
128  
129  
130  
131  
132  
133  
134  
135  
136  
137  
138  
139  
140  
141  
142  
143  
144  
145  
146  
147  
148  
149  
150  
151  
152  
153  
154  
155  
156  
157  
158  
159  
160  
161  
162  
163  
164  
165  
166  
167  
168  
169  
170  
171  
172  
173  
174  
175  
176  
177  
178  
179  
180  
181  
182  
183  
184  
185  
186  
187  
188  
189  
190  
191  
192  
193  
194  
195  
196  
197  
198  
199  
200  
201  
202  
203  
204  
205  
206  
207  
208  
209  
210  
211  
212  
213  
214  
215  
216  
217  
218  
219  
220  
221  
222  
223  
224  
225  
226  
227  
228  
229  
230  
231  
232  
233  
234  
235  
236  
237  
238  
239  
240  
241  
242  
243  
244  
245  
246  
247  
248  
249  
250  
251  
252  
253  
254  
255  
256  
257  
258  
259  
260  
261  
262  
263  
264  
265  
266  
267  
268  
269  
270  
271  
272  
273  
274  
275  
276  
277  
278  
279  
280  
281  
282  
283  
284  
285  
286  
287  
288  
289  
290  
291  
292  
293  
294  
295  
296  
297  
298  
299  
300  
301  
302  
303  
304  
305  
306  
307  
308  
309  
310  
311  
312  
313  
314  
315  
316  
317  
318  
319  
320  
321  
322  
323  
324  
325  
326  
327  
328  
329  
330  
331  
332  
333  
334  
335  
336  
337  
338  
339  
340  
341  
342  
343  
344  
345  
346  
347  
348  
349  
350  
351  
352  
353  
354  
355  
356  
357  
358  
359  
360  
361  
362  
363  
364  
365  
366  
367  
368  
369  
370  
371  
372  
373  
374  
375  
376  
377  
378  
379  
380  
381  
382  
383  
384  
385  
386  
387  
388  
389  
390  
391  
392  
393  
394  
395  
396  
397  
398  
399  
400  
401  
402  
403  
404  
405  
406  
407  
408  
409  
410  
411  
412  
413  
414  
415  
416  
417  
418  
419  
420  
421  
422  
423  
424  
425  
426  
427  
428  
429  
430  
431  
432  
433  
434  
435  
436  
437  
438  
439  
440  
441  
442  
443  
444  
445  
446  
447  
448  
449  
450  
451  
452  
453  
454  
455  
456  
457  
458  
459  
460  
461  
462  
463  
464  
465  
466  
467  
468  
469  
470  
471  
472  
473  
474  
475  
476  
477  
478  
479  
480  
481  
482  
483  
484  
485  
486  
487  
488  
489  
490  
491  
492  
493  
494  
495  
496  
497  
498  
499  
500  
501  
502  
503  
504  
505  
506  
507  
508  
509  
510  
511  
512  
513  
514  
515  
516  
517  
518  
519  
520  
521  
522  
523  
524  
525  
526  
527  
528  
529  
530  
531  
532  
533  
534  
535  
536  
537  
538  
539  
540  
541  
542  
543  
544  
545  
546  
547  
548  
549  
550  
551  
552  
553  
554  
555  
556  
557  
558  
559  
560  
561  
562  
563  
564  
565  
566  
567  
568  
569  
570  
571  
572  
573  
574  
575  
576  
577  
578  
579  
580  
581  
582  
583  
584  
585  
586  
587  
588  
589  
590  
591  
592  
593  
594  
595  
596  
597  
598  
599  
600  
601  
602  
603  
604  
605  
606  
607  
608  
609  
610  
611  
612  
613  
614  
615  
616  
617  
618  
619  
620  
621  
622  
623  
624  
625  
626  
627  
628  
629  
630  
631  
632  
633  
634  
635  
636  
637  
638  
639  
640  
641  
642  
643  
644  
645  
646  
647  
648  
649  
650  
651  
652  
653  
654  
655  
656  
657  
658  
659  
660  
661  
662  
663  
664  
665  
666  
667  
668  
669  
670  
671  
672  
673  
674  
675  
676  
677  
678  
679  
680  
681  
682  
683  
684  
685  
686  
687  
688  
689  
690  
691  
692  
693  
694  
695  
696  
697  
698  
699  
700  
701  
702  
703  
704  
705  
706  
707  
708  
709  
710  
711  
712  
713  
714  
715  
716  
717  
718  
719  
720  
721  
722  
723  
724  
725  
726  
727  
728  
729  
730  
731  
732  
733  
734  
735  
736  
737  
738  
739  
740  
741  
742  
743  
744  
745  
746  
747  
748  
749  
750  
751  
752  
753  
754  
755  
756  
757  
758  
759  
760  
761  
762  
763  
764  
765  
766  
767  
768  
769  
770  
771  
772  
773  
774  
775  
776  
777  
778  
779  
780  
781  
782  
783  
784  
785  
786  
787  
788  
789  
790  
791  
792  
793  
794  
795  
796  
797  
798  
799  
800  
801  
802  
803  
804  
805  
806  
807  
808  
809  
810  
811  
812  
813  
814  
815  
816  
817  
818  
819  
820  
821  
822  
823  
824  
825  
826  
827  
828  
829  
830  
831  
832  
833  
834  
835  
836  
837  
838  
839  
840  
84

[illegible]

الأثار  
الحاظة وهي  
الحوادث  
بالكتابة  
الدعوى  
وعمليات  
جاءت  
قانون  
حيث كان  
على الأثار  
بنيان والد  
سنوات  
وتحت ظل  
تطبيق  
وجيزة تتر  
ثم يقدم  
السجون  
من جديد  
بالقوانين

1990







**الادب لدينا بدأ ينكسر جراء موقف الاديب من السلام  
لقد امحل الزخم الادبي على الساحة الاردنية  
هناك انسحاب كبير للأدباء والمفكرين من الساحة**

● **مشاكل وشكاوى أمام بلدية السلط**  
● **قضية الفصل الجماعي لأكثر من (١٦٠) موظفًا**  
● **لازالت الدواب تجمع النفايات**  
● **من هو أول رؤساء مجالسها البلدية؟**  
● **نقص في حاويات القمامة وسوء انارة الشوارع والسيارات الطائشة أهم الظواهر المزعجة**



الميامنة من عليهم والمقرر عددهم محوالي (١٦٠) مؤلفاً ومراجعة والفريق تم تعيينهم من أجل لجنة بلدية ومجلس السلطان برئاسة السيد الطائفة محافظ البلقا، حيثذاك، وأما واحد منهم، ثم قام المجلس المذكور بعد ذلك بإسبوع ومراجعة الفايقهم الفصل واستأجرت منهم (٢٧) مؤلفاً تم تعيينهم من مطلع عام ١٩٤٥. وأضاف لم يتم (١٦) المؤلفين بقرار الفصل هذا ما لم ينعني المؤلفين من وتسلاتي هي هي الجرائز واحد خروسان برقع عدوي قضائية البلدية لتهمس وضعت دفع خصصناها المالية المستحقه قضائية من



١٩٨٩م حتى ١٩٩٠م (١٩٩٠م)  
حجة أن الوزارة المرسومة لأعمال  
البناء في الأمانة العامة ١٩٨٢م

[illegible]

سوال: دوام دولت يكساره اولره في  
1996/97م قاضي محكمة البلدية  
في موروه اطلع امين عام وزارة العمل  
في الامر فكان رد الاحيى بان لا يحق  
تفليس البلدية ان ينقل او يخصص  
وظفي محكمة حيث ان القانون  
في عشرة لسنة 1996 م يحظر على  
القانون محكمة بلدية السلطه  
المادة الرابعة تخصص محكمة بلدية

تحت: عمار

الكثيرون حصلوا على  
مجلس بلدي لها، بضم بقل،  
تفكك عام ١٨٧٧ برئاسة  
الساموري، في ١٨٧٧  
شكل ليّن الدار...  
غير أن المكون أن يلبس السلطان أن  
بدايت الملك واستعدا لها  
تلك البعثات التي تارخها العري  
حجم الاسماء، والرياسات  
والمجالس، والرياسات  
والعظماء الذين أتوا إلى القاهرة  
والداني والرياسة رسول الله  
كانت لا بد "الحقيقة" في تحول  
شروعا بين أقرعها أن تقضي  
بالخسائر التي خسرتها سيدي  
البحر بجمعة الجيدة... وكان  
الذي يمتدح من الحقيقة... إذ  
كانت نسبة لمصر الحقيقة،  
تعرف أن المجتمع الذي نسره  
والعظماء، والرياسات  
غير أن فوجتها بدأ أصحاب  
التجارة سيدي خسرات ما  
البداية له بمقابل الخسائر وسيب  
قائمة لشركة البوسبياس أم واجهة ما  
غير أن... (١٨٧٧)

بما لا يبيح الإسلام، فتنبهوا إلى شكائكم المألوفين... وكم تتعامل الجندية معها رغم كل هذا من محتو  
سؤالات الجندية، ولكم بدد السيد ه  
خريسات حرجاً إلى الاجابة، هي  
فيما يتطابق بوضلة (نظام) لها مجاله  
قروي بها، ومن المسؤول عن توفيق  
الخدمات فيها من حرايتا وغيرها من  
خُفر امدادات اليها بالإضافة  
مجلس الخدمات المشتركة الذي ينفذ  
خدمات المنطقة وخدمة مناطق الحامدة  
ومشكلة امدادات التي تابع تسر مسؤوليتها  
على سلطة المياه  
وعن كراج السلام قال يوجد كم  
خاص السفريات و هو مؤلف لتخفيف  
الضغط من وسط المدينة، والبلدية تع  
الآن على تزويد الحمامات بالصبر  
الصحي، اما الاضائة والظلال  
الكراج فهي كافة! اما تعديد من

الكبار لأن هذا الموضع مؤتد.  
وعن وجود حاويات القمامة وكذا  
السيارات المخصصة لذلك أمام مبنى  
التربية والتعليم / الأشراف التربوي فالأمر  
هذه المنطقة مزدهرة بالسكان مما يفرض  
عليها هذا الأمر. ولا توجد حقله جانبية  
في المنطقة إلا وعليها حاويات، وبقيت  
سيارات النظافة بأزاحة للقمامة بشدة  
دائم... أما الشاكل التي تصيب فيه

الشخصية التي تتقبل سكوت العرب،  
أنا باعتقادي هذه المرحلة  
تستغرق الإبداع إلى ثلاثة  
اتجاهات:

الاتجاه الأول: الاتجاه  
الانتهازي كما رأينا في حرب الـ  
1٧٠، أدرك الشعرون السوريون  
كثيرون وانقلبوا من مصفقي في  
بلاط الأمراء وفي أرقبة السلاطان  
إلى ثوريين يلبسون المبرقع  
ويطلقون القصاصد النارية وهذا  
الامر رأيناه في مصر.

الاتجاه الثاني: هناك أناس  
يلاحون إلى الصمت ويوقعون  
بحزن وصف لآلهم يشعرون أن  
الواقع مأساة وقد لا ينتجون  
أدبا إطلاقاً.

الاتجاه الثالث: اتجاه  
الرمزية ويضع إلى تغيير انماط  
التعبير وربما يدخل معه  
المجربون وسنرى حركات أدبية  
تخرج عن الأطار الأدبي  
للمتعارف عليه، كل ذلك في  
محاولة منهم للتعبير في ذلك عن  
عدهم رضاهم.

بناء على هذا التقسيم أرى  
أن الألب قد أصيب بنكسة من

**حملة السلام  
بيء الصحيح**

العملية الصحفية هي ما يخب  
الآن فانا لا اتخذ القرار ثم ا  
الادباء اتبنيده فالاصل ان  
الادباء والصحفيين واصحاب  
الارباب واقدم بوجهة مخط  
فيشاركون بتكوين الزواج ا  
بكتاباتهم مما يجعل اتخذ  
القرار متساوقا ومتناسباً  
المجتمع.

من هنا اقول ان الادب شر  
وتراً وقصة قصيرة وقصة  
متخلّف عن مواكبة الحياة  
اتخذتها القيادة الاردنية، ح  
ان الكثير من كتاب الادبي  
فقدوا مصداقيتهم اثر تعبي  
المفاجيء نحو تهديد الاعتر  
السلبية، هذا الحال يص  
مخيفاً في الجانب الآخر  
نهو الارباب في فلسطين، اذ  
كانت الانشودة والصحفي  
والطبيب تنسجم مع جرس فلس  
وتقلب بالثأر واسترجاع  
السلب استكنت الان جميع  
ليحل محلها كتاب وصحفي  
يرجون اقرار القيادة  
اوسل، ومن هنا سقط الان  
الفلسطيني سقوطاً ذريعاً  
فقد المصداقية لدى الناس.

تخلّصاً من موكباة السيدات ومقابلة  
اتخذتها القيادة الأردنية،  
ان الكثير من كتاب الاعصا  
لفقوا مصداقيتهم هذا التمييز  
نحو انهم تزايدت اعدادهم  
السلمية، هذا المثال يصو  
مخبراً في الجانب الاخر  
نهر الانبار في فلسطين،  
كانت الاشيرة والقصيد  
والطاب التي تنسم عبر السوا  
السليب استكت ان جميع  
لحل محلها كتاب وصحفي  
يروون اقرار القيادة  
اوسلر، ومن هنا سقط  
الفلسطيني سقطوا ذرياً  
فقد الصداقية لدى الناس.

سبي سبق القر

لأن بالنسبة لل

هو افضل مثال يضرب في المجال بالرغم من تعطيه القليل الفلسطينية لمزيدية من مكانة ومحمود كان ينعم بهذه المكانة إلا انه رغم صدق مشاعره والالم للضحايا لمخاض القضية الاتزام به على التنعم بالسلطة اذا ما ايد السلطة ومن ذلك روات كل جمع خطأ عمليه السلام تقصيراً واضمح

حارثة: عبد الهادي راجي  
 معالي الدكتور  
 فواز طوقان من الوجهة  
 التي تستحق الوقوف والثناء  
 تجربتها ونسحق نحن أن  
 نحصل نتائجها كنموذج  
 الأدبي ملي، بالتمييز وال  
 يصحني به شهابنا وال  
 الناشئ.  
 طوقان له دواوين مش  
 وأخرى مطبوعة ومن أمث  
 أغنية "الوسم الواحد" و  
 لطان الصدي" و "البصب  
 انقذا البحر".  
 وقد حصل على ج  
 الشعر الأولى من المنظمة  
 للتربية والثقافة والعلوم  
 ١٩٨٠ بجائزة الشعر النقد  
 في مجال الشعر عن  
 البجيرة..  
 الحقيقة أرتأت ان تقف  
 هذا الأدبي والسياسي و  
 كي تعرف ما بداخله من  
 وأمال والام فكان لنا  
 القتالي حول (الأدب والسلا  
 عن هذا الموضوع  
 بطون السلام مبدأ ات  
 عام بشرت به الفلسفات  
 والمبادئ لكن الاخلاق كا

مفهوم السلام من وجهة  
الخاصة والأفضل مثال على  
هو أن الدولة اللزوميات  
تفرض شروطاً للسلام  
تجانب معها الدولة  
واستقرت الأحوال وقرأ  
رسالة تلك الدولة وقرأ  
سلامها الخاص.

في الوضع الحالي وال  
للكثور طرقات الأمر لا ي  
كثيراً فهناك السلام  
الجيد الذي فرض بعد  
العراق الأخيرة وبالتالي جاء  
الآب في هذا الموضوع ها  
وعادة ما تتنوع المشاعر  
ويبرز عنها الفتن وتكتب  
الآباء والعمراء وتصيب  
ذات صيغ فنية وتكتب  
الجميع مزاج عند السلام  
عاماً وبالتالي يصبح قرار  
السلام متسارفاً مع

الامم  
بالا  
بؤ  
حوا

...

北、







# كلمة

## البقية

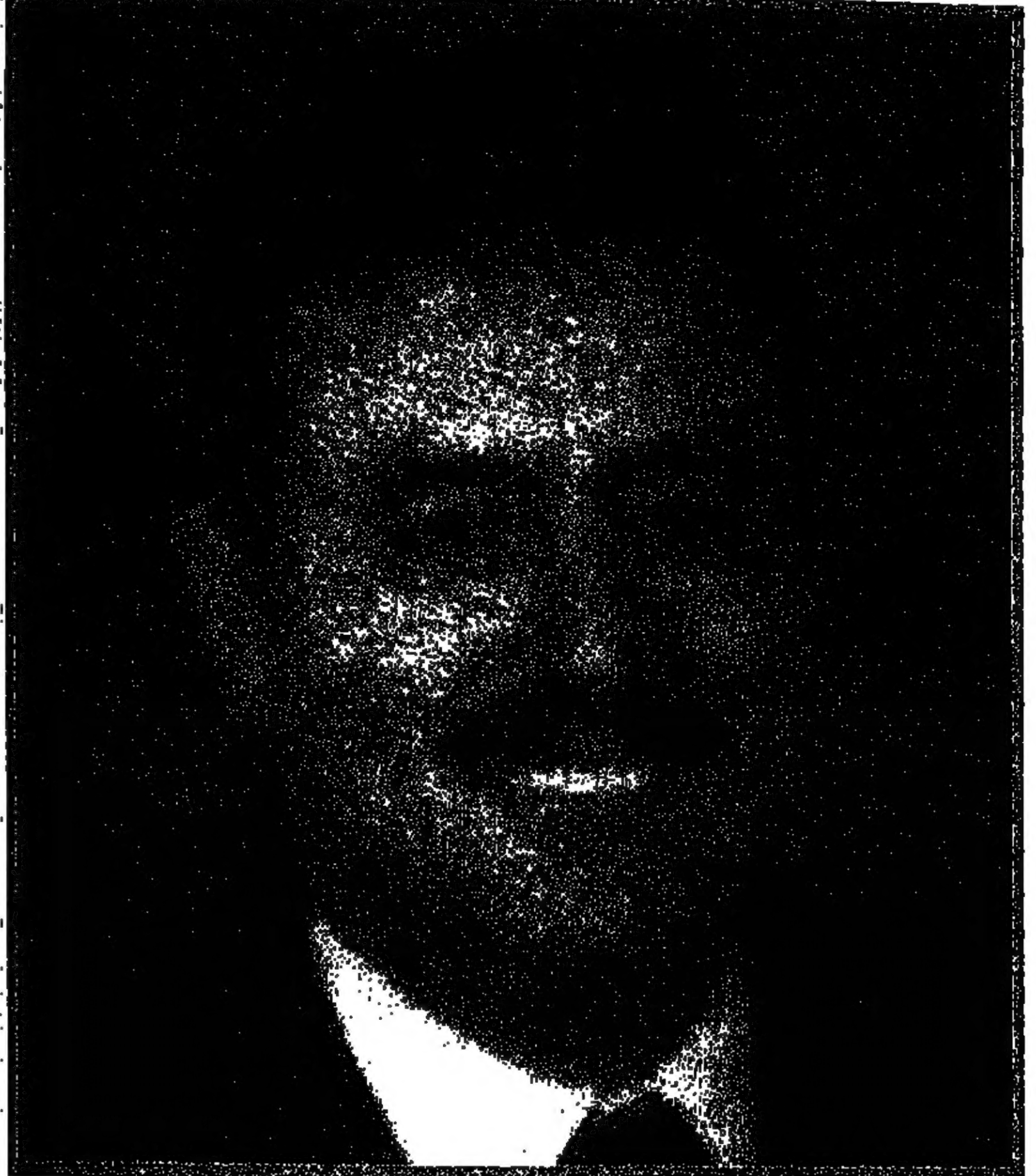
العدد (٤) - السنة الأولى - السبت ١٢/٤/١٩٩٦



# الهدف

## المرشح لا انتخابات البلقاء التكميلية

### محمود كريم الفاعوري



### الضيق لنا واحدة في ماء البطء

### السياسة في البطء وازدهارها اهم ما يسعى اليه

### ينبغي استعادة الاستثمارات المهاجرة الى البطء

### الشباب والرياضة أنا من دعائها

## قضية مقتل العواملة، والبطالة، وجامعة البطء قليل من مفردات برنامجنا الطموح

في غمرة الاستعدادات الجارية لانتخابات المقعد الشاغرة لمحافظة البطء... والتي يحتاج مرشحوها الى مقدرة فائقة وحضور فاعل للفوز بثقة جماهير المحافظة، لابد ان النتيجة ستكون في صالح من يختاره الناس بكل فئاتهم، ممن يمتلكون تاريخاً سياسياً او اجتماعياً فاعلاً ومواقف يشهد لها الجميع بانها تمثل واحداً من الاردنيين الافئدة محبي الوطن والساعين لبنائه.

السيد محمود كريم الفاعوري في لقاء أجرته معه الحقيقة، اتسم بالهدوء والوضوح في تصورات وروايته لمجريات الانتخابات التي من المؤمل له ان يكون احد اشد المنافسين على المقعد الشاغر.

اهم ما يشغل ذهن السيد محمود كريم الفاعوري التصور الخاطئ حسب اعتقاده في ان التجمع الذي حدث في المجلس البلدي كان موجهاً ضد لبيت شبيلات فهو يرى ان شبيلات واحداً من الرجال اصحاب البدايه ووضيف مؤكداً ان خوض الانتخابات ليس سوى دائرة للمنافسة الشريفة

التي تعتمد على تكافؤ الفرصة للجميع وباعتباري ابن الاردن العزيز وابن السلط التي طالما امدته بالرجال الابطال اسوة بكل محافظات المملكة، فاني اؤكد على الموقف الثابت في الدفاع عن محافظتي وأهلها مسلماً اذافع عن حقوق الاردنيين.

\* قضية مقتل محمود العواملة .. ما رايت بها .. وهل ستكون على خارطة تصورك

الاستثمارات ... ترى ما هي الخطوط المريضة التي يتحرك عليها برنامجكم.

- قبل كل شيء، لم ا طرح نفسي مرشحاً الا بعد ان درست جيداً مسألة في غاية الأهمية حسب اعتقادي، فوجدتني والحمد لله امتلك الرغبة الجارفة لخدمة الاردن واتوسم في نفسي القدرة على العطاء.

وقد وضعت برنامجاً على محورين اساسيين..

المعروفة بحضورها الثقافي والعلمي على مدى حقبة التاريخ ... وقد سبق وأن امدت الحياة العلمية والثقافية في الاردن باسماء كبيرة مشهورة لها على شائنها ورفعها عالياً اسم الاردن والاردنيين...

وستعمل على تسهيل وتهيئة المناخ الاستثماري في محافظة البطء وتذليل كل العقبات امام رؤوس الاموال الاستثمارية من اجل توسيع

تستثمر كل طاقاتها... نعم .. بانن الله بعد الفوز بثقة الامل في محافظة البطء ... ستكون مسألة السياحة فيها وتحسين الواقع السياحي احد اهم ركائز اعمالنا وساعمل بالتعاون مع وزارة الزراعة وجميع الجهات المختصة على توفير مساحات خضراء وفرز الاراضي الاميرية بعد ان تخصص قطع من تلك الاراضي للمدارس

للقيام بكافة التزاماتها وواجباتها شكل برضي الجميع.

\* والرياضة والشباب... الى اي مدى تسعى لتبني الاجراء المناسبة عبر برنامجك؟

- اول ما اعمل عليه ان ايجاد صندوق وطني في البطء لدعم شباب المحافظة بما يوفر لهم تحقيق الالقاء لادارة انشطتهم الرياضية والشبابية التي تدعم لياهم صحي وجسدي ونفسي بما يؤهلهم لخدمة الاردن العالي.

\* وقبل ان تغادر البلد محمود كريم الفاعوري الذي كان ترحابه بنا كضيف قال لابد من كلمة اقربها لمواطني محافظة البطء العزيزة.

- لنعمل بدأ بيد متعاونين في اداء الواجبات التي يحق من اجل محبة الحقوق من اجل محبة تحقق العدالة لكل ابنائها في الشيرة والمخير.

كما لا يفوتني ان اذكر المرأة التي ينبغي العمل في نيل حقوقها عبر تبني القوانين التي تحافظ لها على كل حق سياسياً او اجتماعياً.. ولنعمل بقلب واحد لتحقيق الالام الكبيرة خاصة للمواطن الذي تستحقه البطء...

## البلقاء أصبحت خيرة العلماء وكبار رجال الدولة

واعمالك كمرشح عن البطء؟

- لقد هزت تلك القضية مشاعر كل الاردنيين، وفي قضية الجميع وليست قضية شبيلات لوحده، والكرامة والكبرياء والشموخ تلك السمات الاردنية الاصلية انما هي التي تجعلنا من اجل مصلحة الوطن والسلط والبلقاء الاعز على قلوبنا.

\* يتضح من برنامجك التي طرحتها في اكثر من مناسبة خاصة بعد بدء العد التنازلي للانتخابات ان لك تصورات ورؤية خاصة سواء في القطاع الاقتصادي او

المحور الاول يختص بالعمل والتعاون مع ممثلي الامة تشريعياً لاستنباط القوانين التي تخدم تطلعات ومسيره الشعب الاردني نحو حياة حرة كريمة تحفظ له عروبيته واسلامه ووطنيته...

اما المحور الثاني فانه يمثل السعي الجاد لخدمة البطء العزيزة من حيث الخدمات والحياة الاجتماعية والتعليم وفي هذا الجانب سنرفع شعار انشاء جامعة للبلقاء، في السلط تلك المدينة

مساحة المشاريع امام ابناء البطء المستثمرين لكي يعود ابناء هذه المدينة لبناء محافظتهم وانعاش اقتصادها...

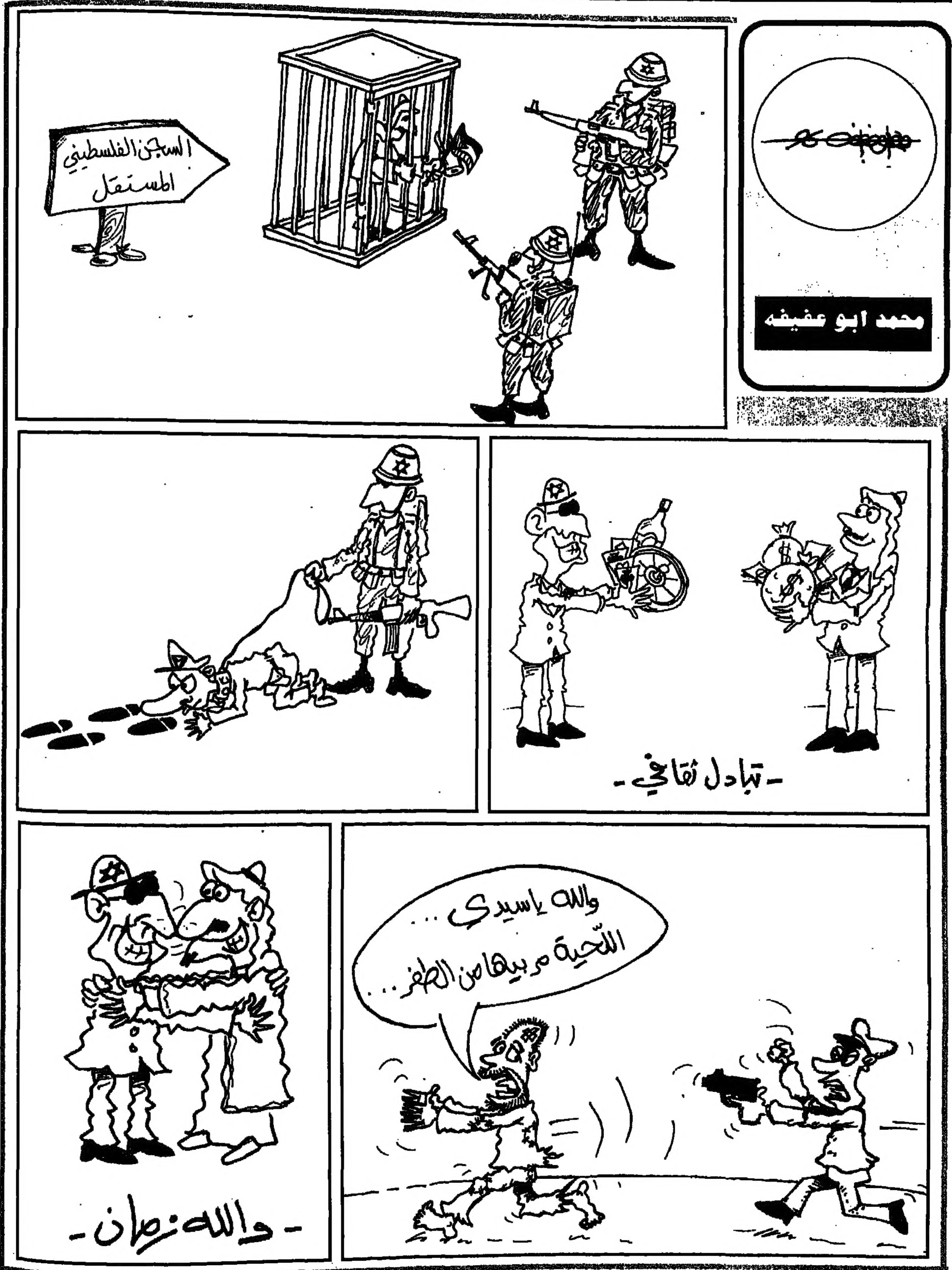
وفي ذات القطاع الاقتصادي سنعمل على الحد من ظاهرة البطالة والتقليص في حجم بل الغاء الظواهر السلبية التي تحاول ان تؤثر على بنية مجتمعنا المعروف بتماسكه...

\* عرفنا من طروحات السيد محمود كريم الفاعوري ان له رأياً خاصاً بالسياحة في البطء ... تلك التي لم

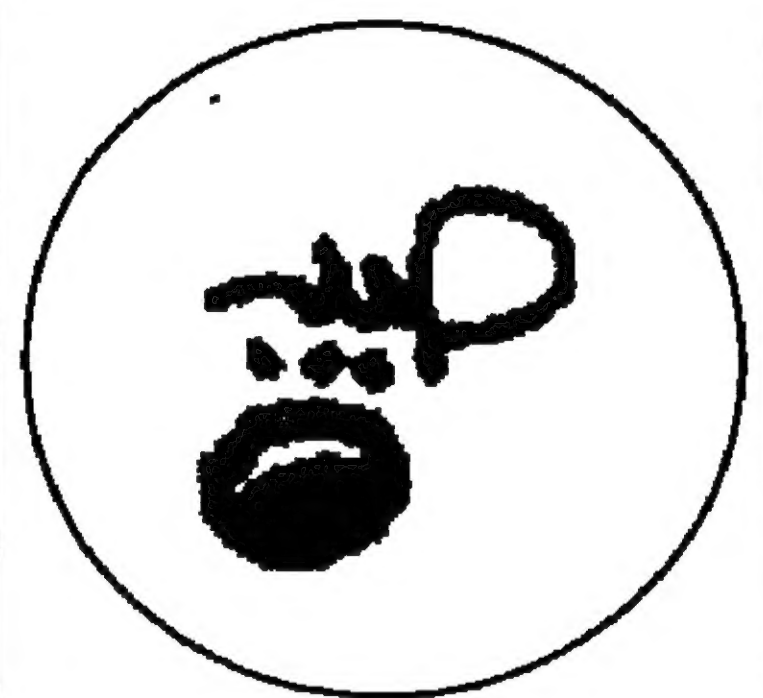
الثانوية ... وقد اعدت دراسة عن هذا الموضوع فوجدنا ان الكلفة المادية قليلة جداً.. بل رمزية .. خاصة وان سواعد ابنائنا ستسهم في هذه الحملة.

\* ولكن قد تواجهكم مصائب جمة .. منها ما تعانيه المجالس البلدية والقروية في المحافظة مالياً .. - ينبغي ايجاد مداخل مالية لكل هذه المجالس سواء عن طريق توفير الدعم اللازم لها وتحفيز القطاع العام على اخذ دوره في عجلة الدعم الذي تستحقه البطء...









عن  
صحيفة الحياة

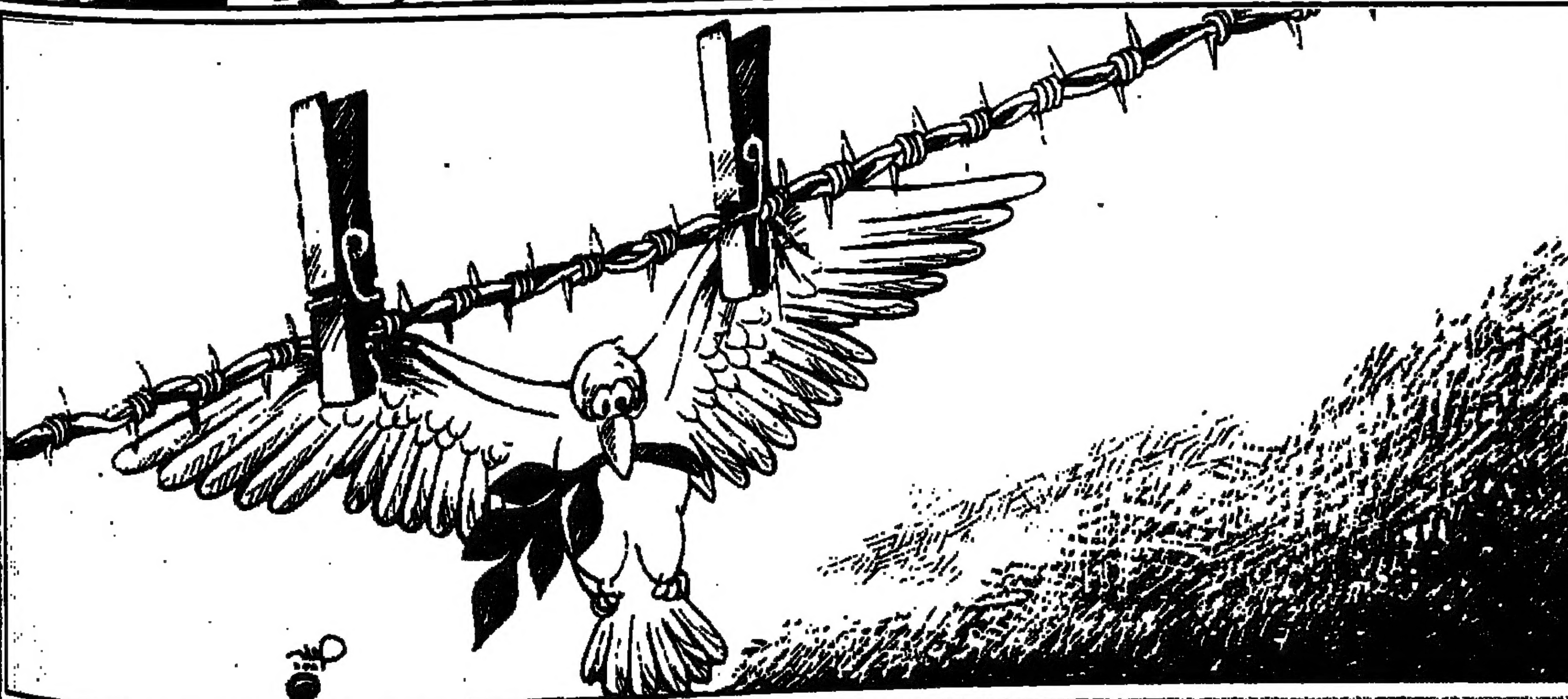
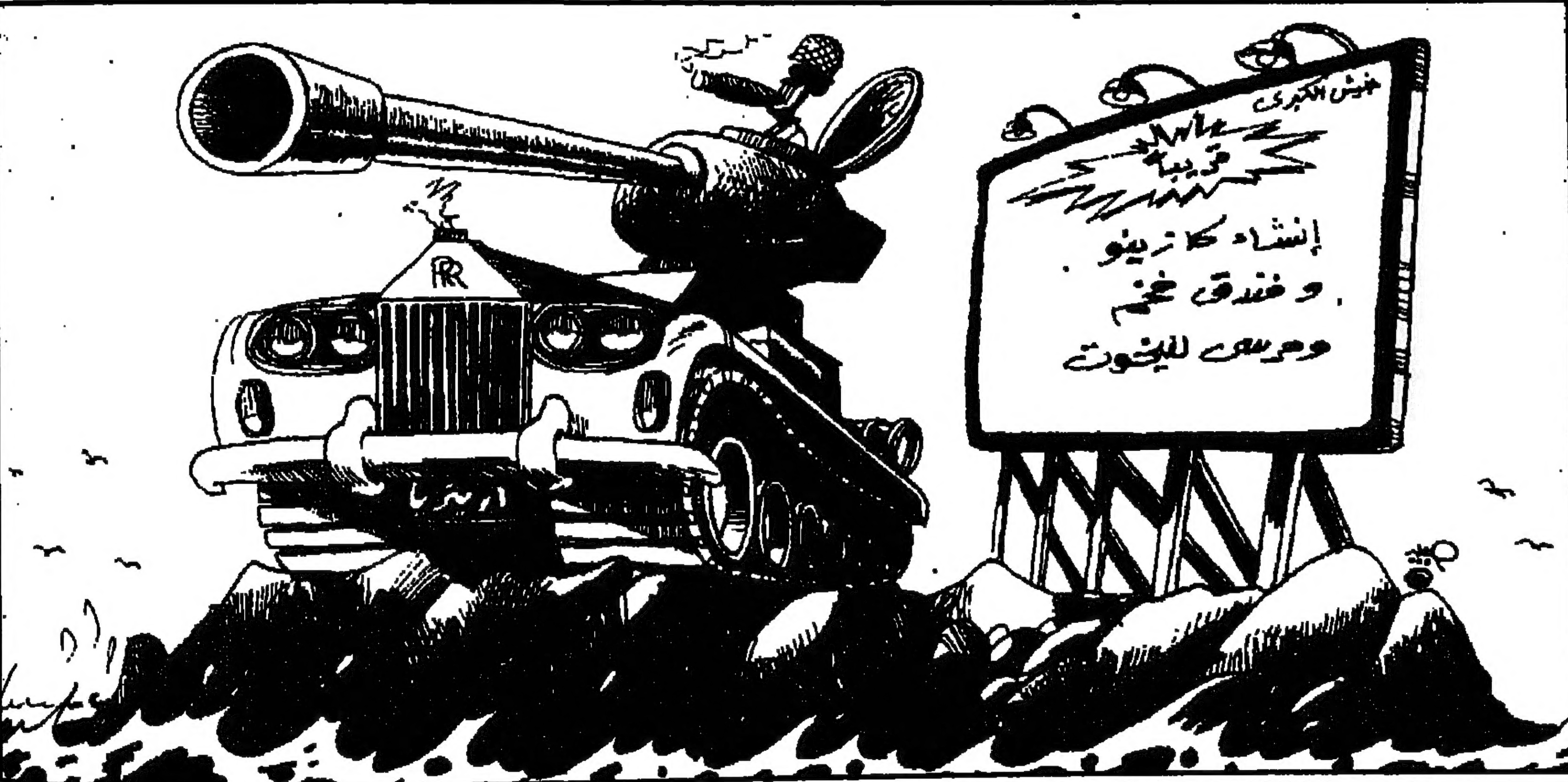
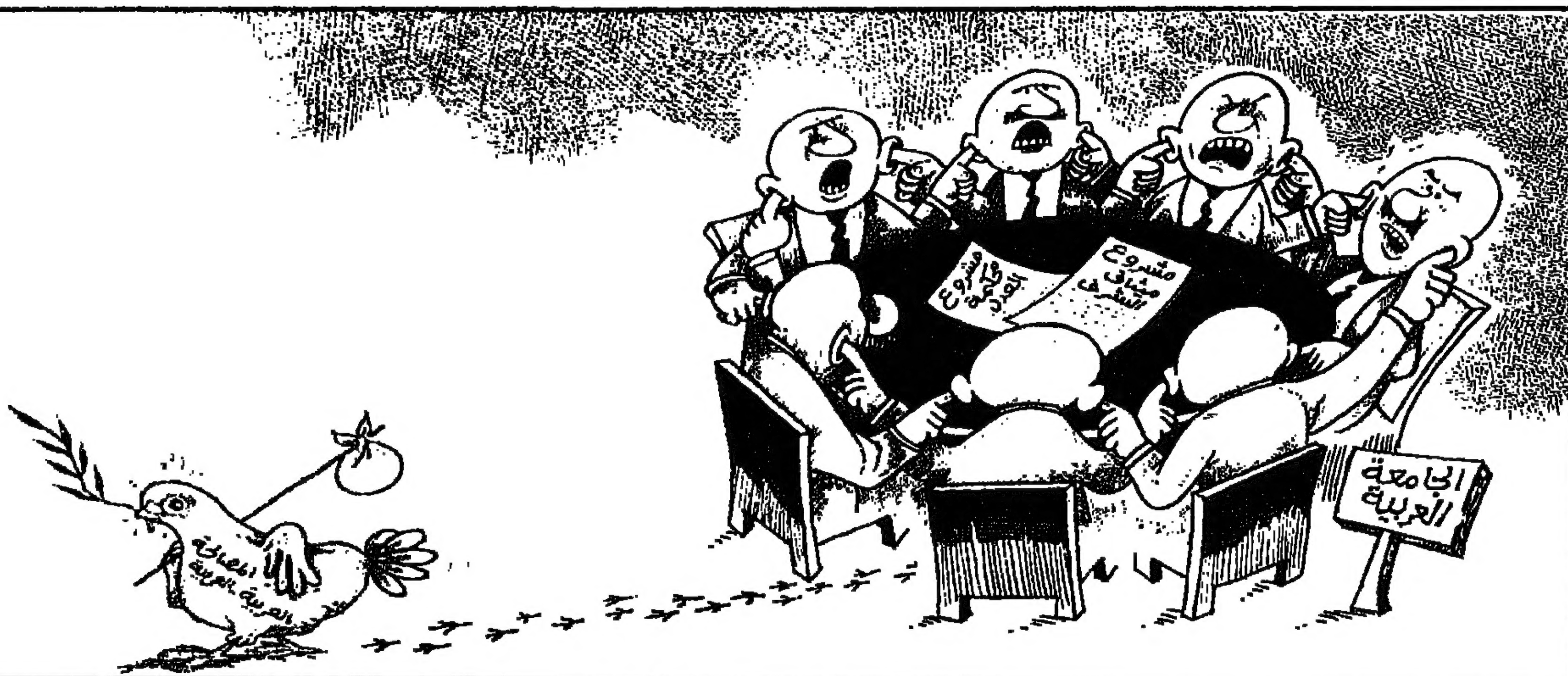
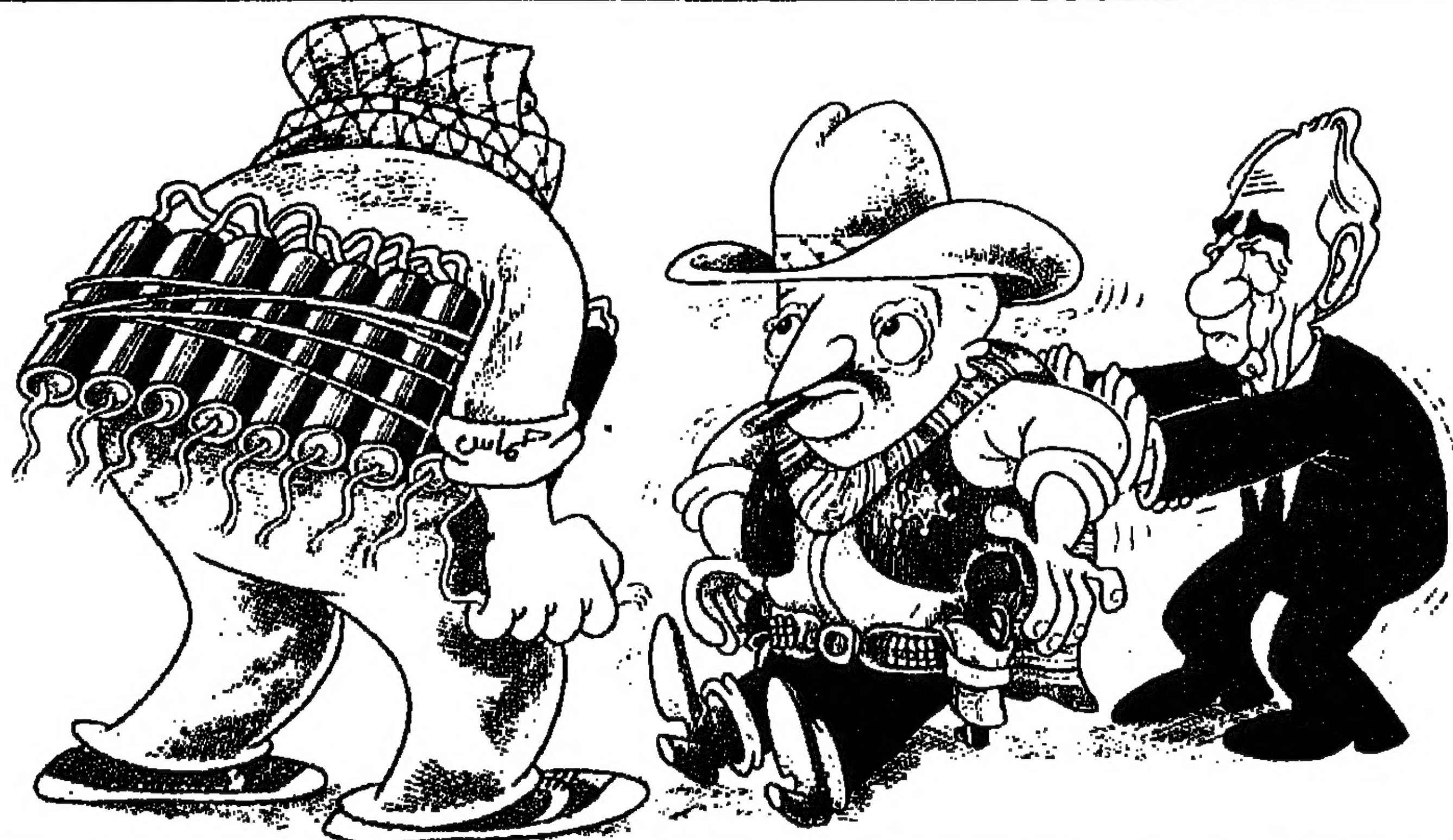
غرام... و التقام

وعلى حجة عياش

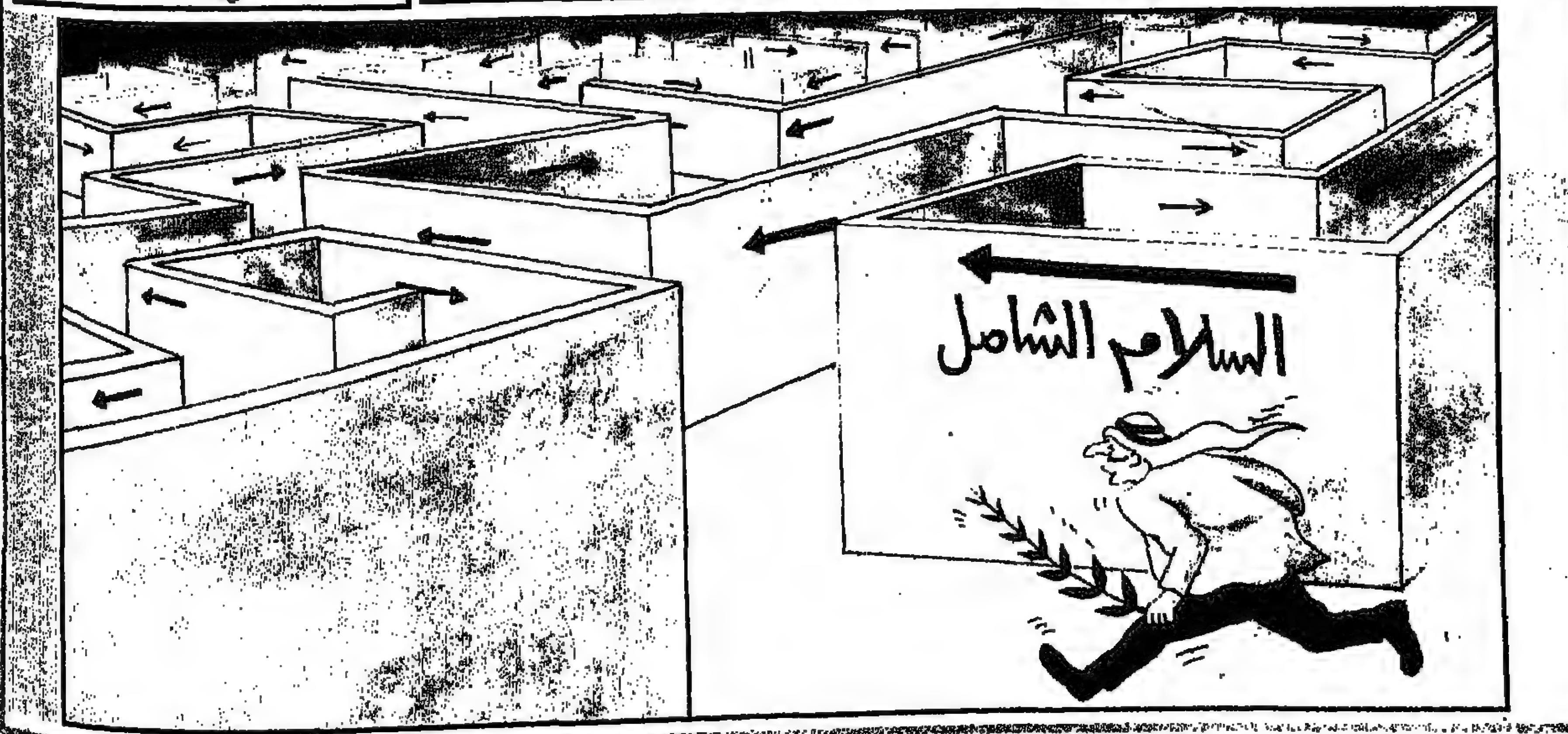
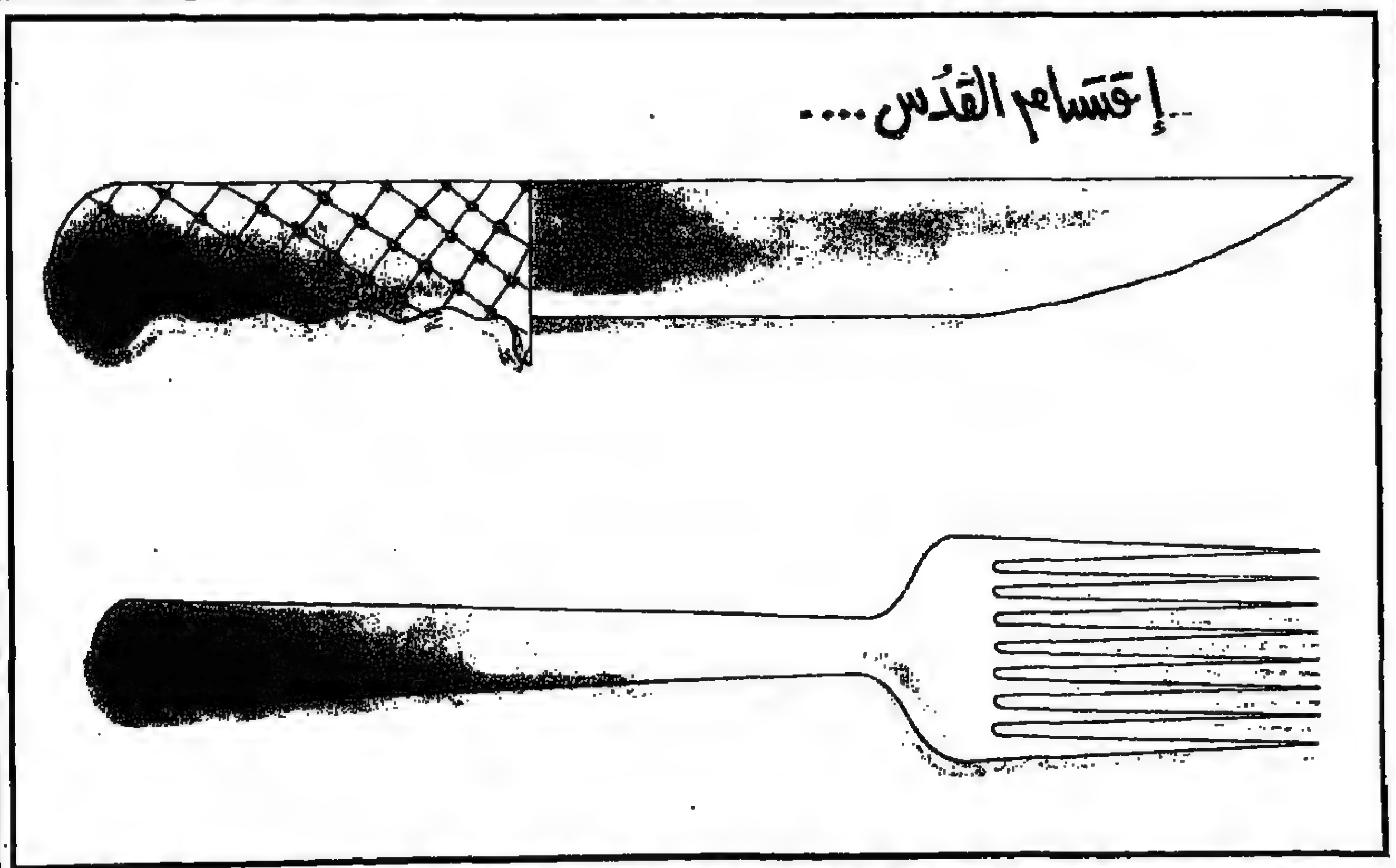
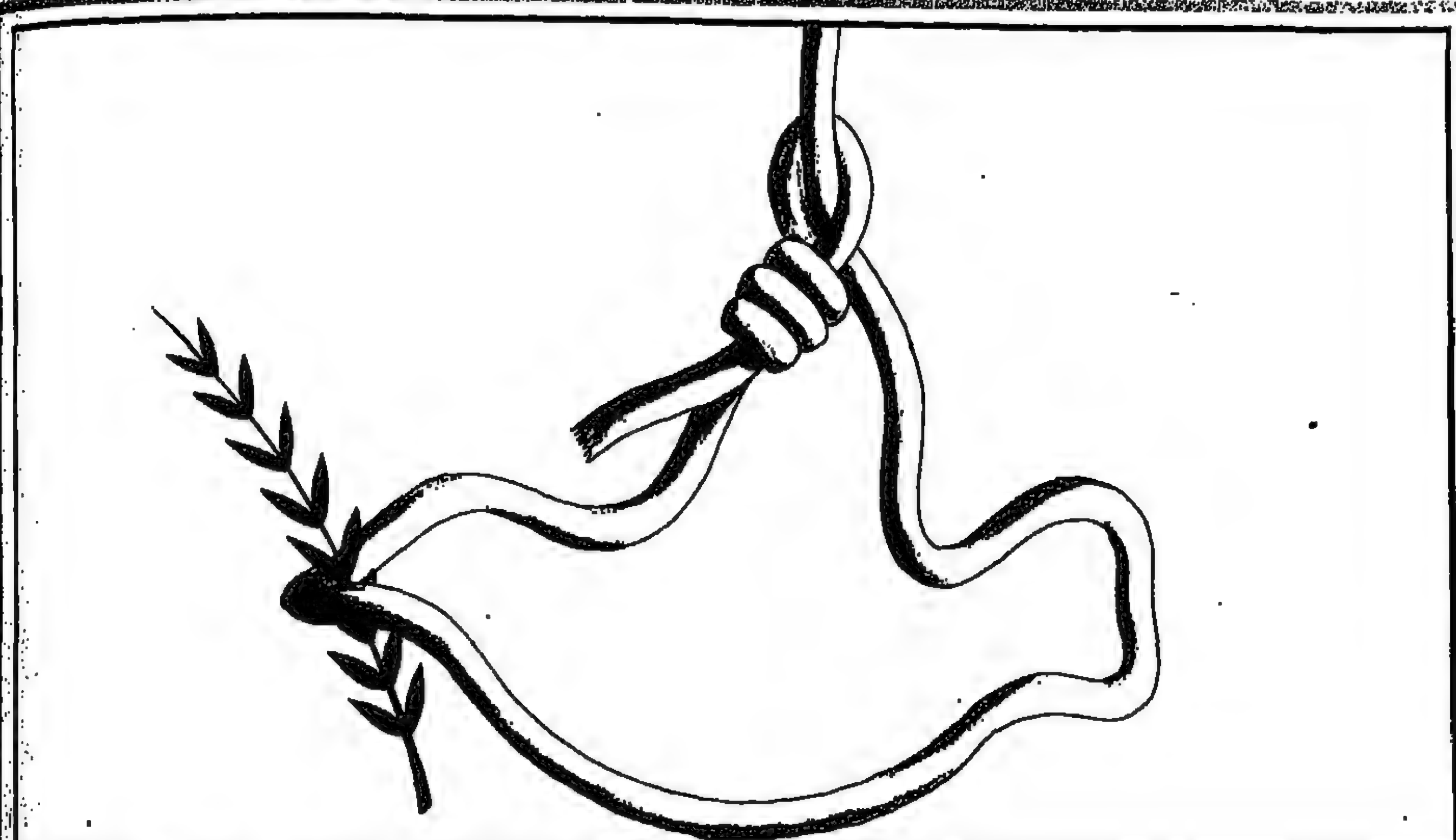


محمود  
كحيل

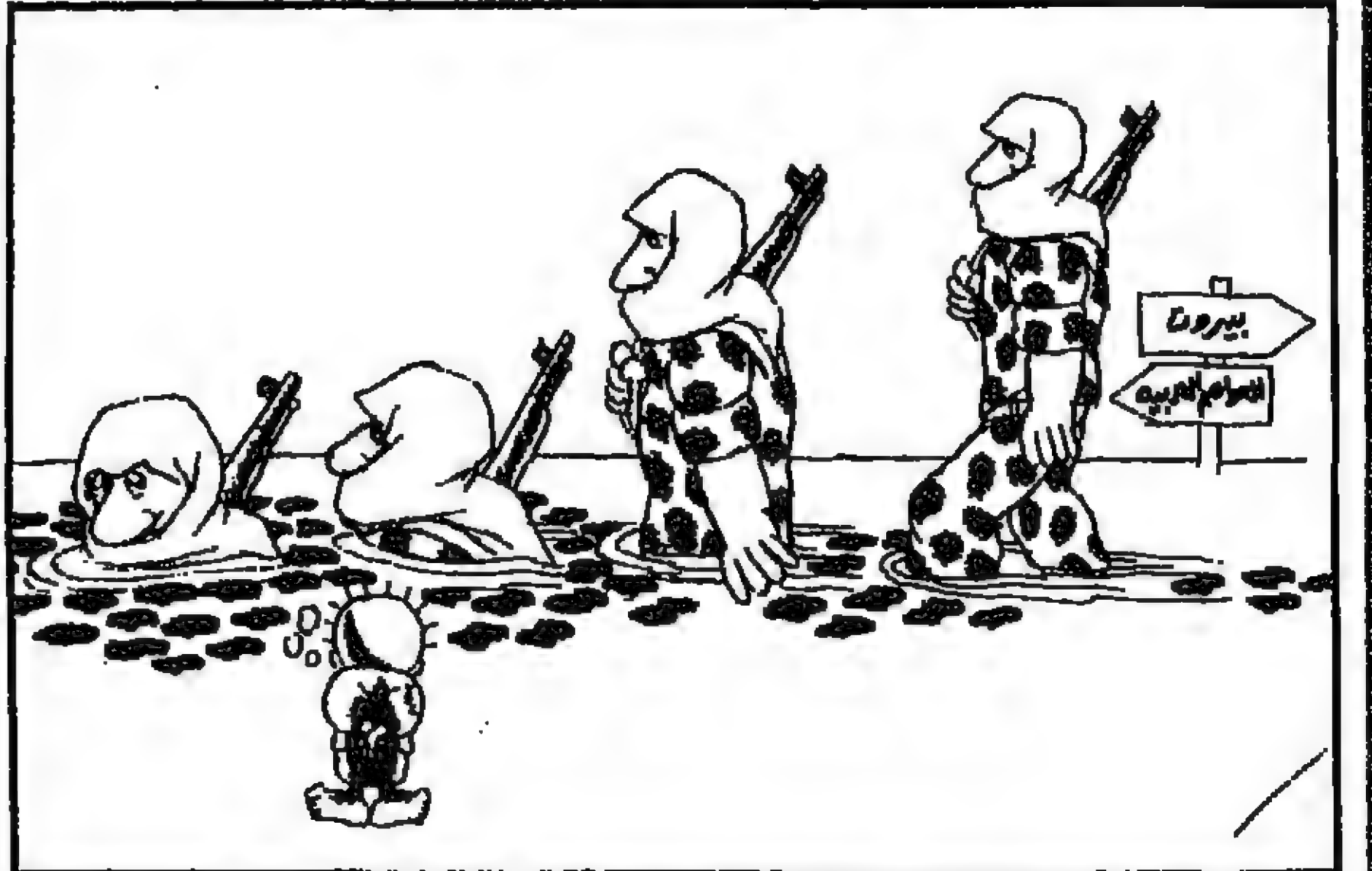
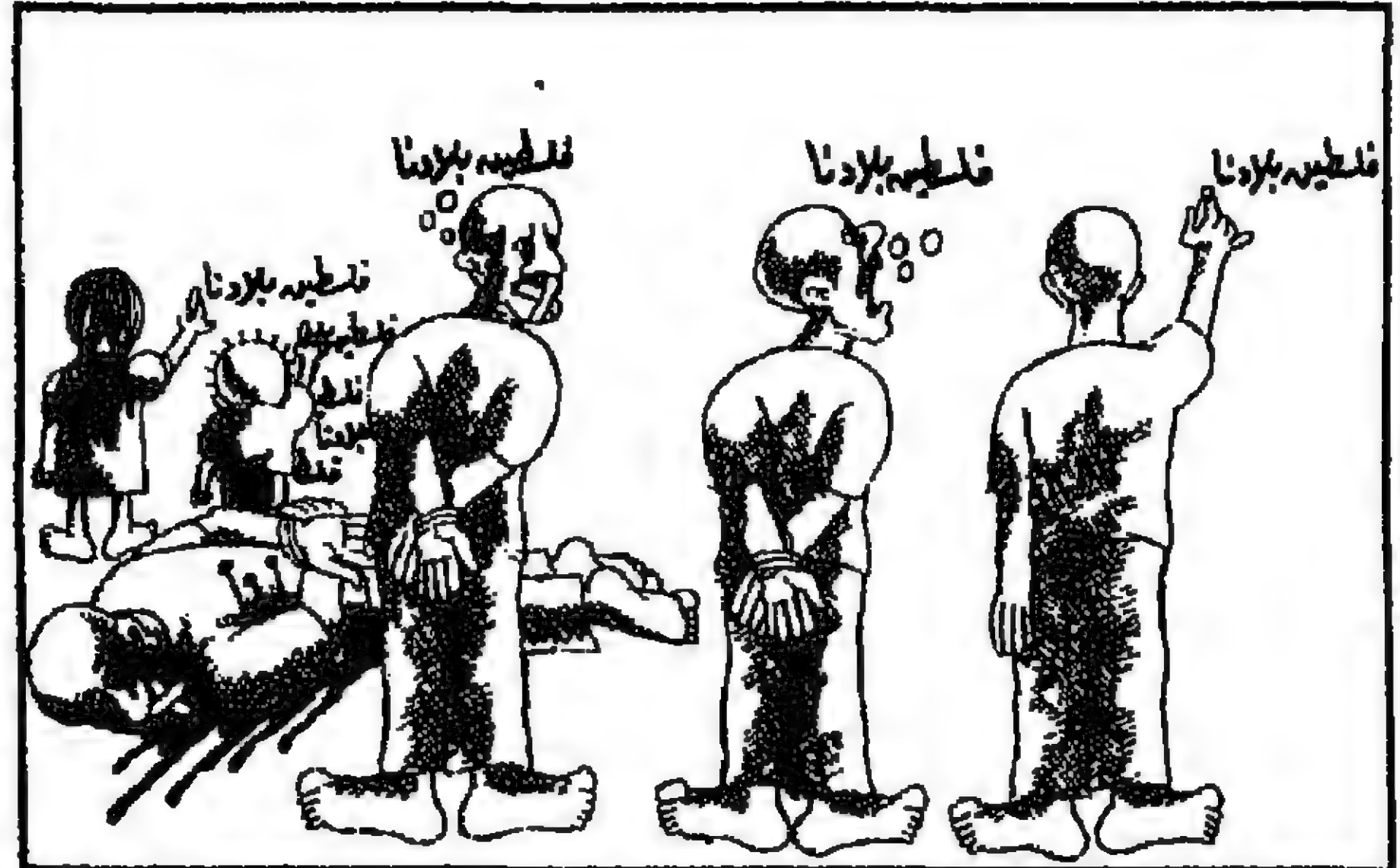
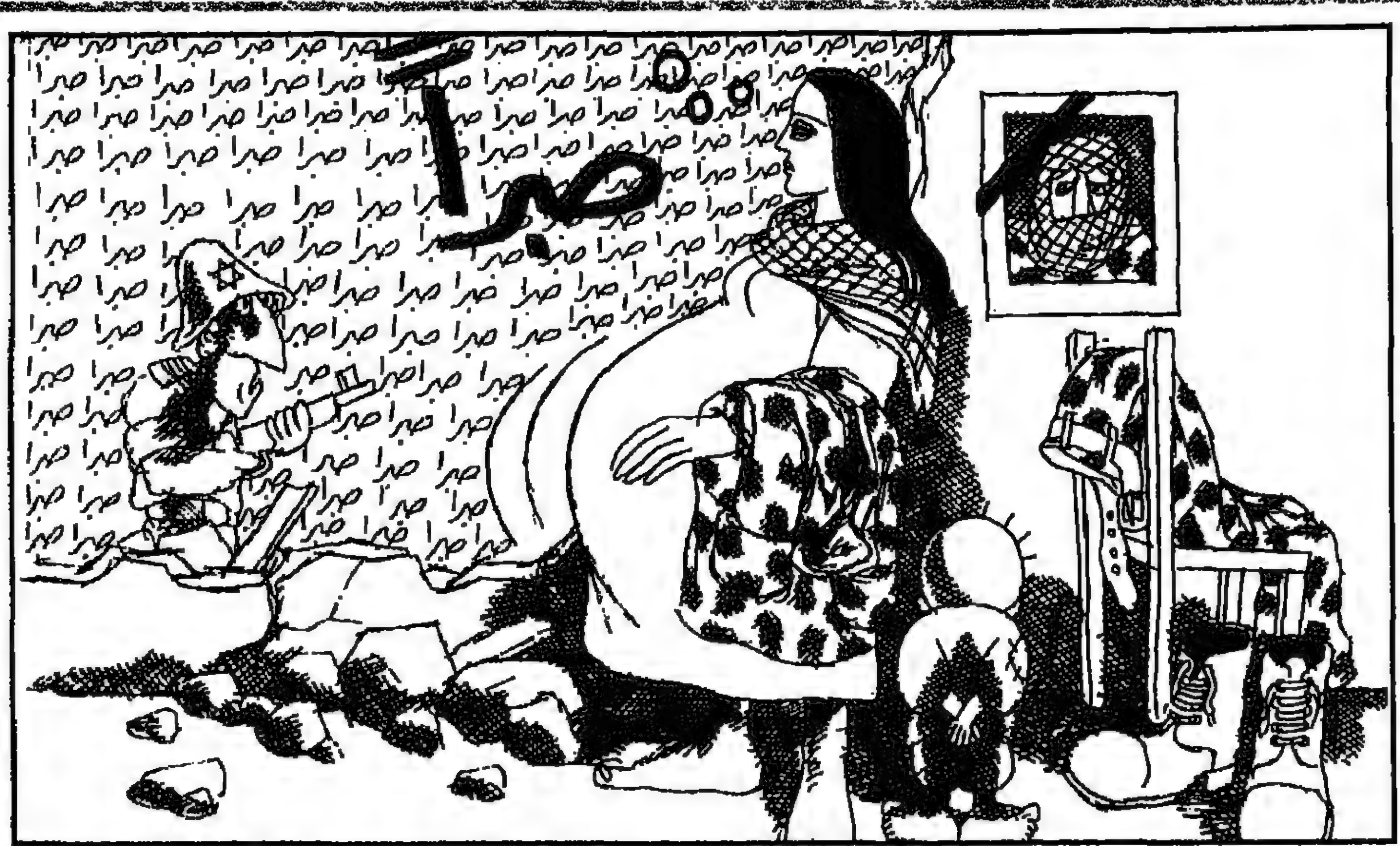
عن  
الشرق الاوسط





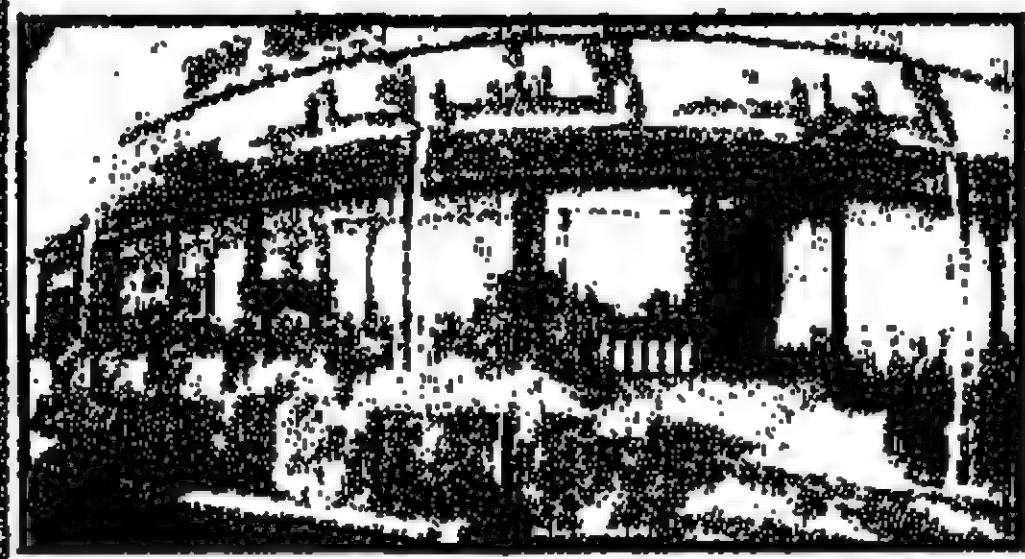


ناجي الطي





## البيت الشرقي للمفروشات



**تعلم عن**

تنزيلاتها الحقيقية

**نحتدا و بالتفصيل**

تشكيلة واسعة من غرف النوم  
والسفرة والصالونات  
ترضي كافة الاذواق  
باسعار مناسبة للجميع



زياره واحدة تجعلكم من زبائننا الدائمين



الزينة - طريق الامم المتحدة  
خادمه لكل مشغري  
تلفاكس ٩٨٢٩٩١

## الفهد



**لتأجير السيارات**

AL FAHED RENT ACAR



سيارات وباصات حديثة بسائق وبدون

تلفاكس : ٦٩٢٨٥٩ / مجمع وادي صقرة التجاري -

مقابل حدائق الملك عبد الله قرب اليونسكو (ط ٤)

Telfax: 692859 / wadi saqra complex near unisco  
No. 079.30932

## ابو هديب

**المصنع الاول لانتاج الطوب في خلدنا**

مروان ابو هديب

عشرات الفلل والقصور زودناها بالطوب ونلنا ثقة اصحابها



**تعهات مروان عبد المجيد ابو هديب**

تحويل كافة المشاريع بجميع انواع الطوب والحصمة

خلدا الشارع الرئيسي

شعارنا  
الالتزام  
بالمواعد  
والدقة في  
العمل



**البداية ...**

البداية عادة تكون مغامرة  
ليست بالسهلة ان لم  
تكن صعبة جداً وهي في  
حقيقة الامر عبارة عن  
ممر مظلم تمر من خلاله  
ولا تعرف اين يمكن  
الوصول معه.

وعلى الرغم من هذه  
القناعة "الرعية" عقبتنا  
العزم على خوض هذه  
المغامرة والعمل على  
اصدار هذا الملحق  
الكاريكاتوري الذي  
نتوخى منه النقد البناء  
والهاف لمصلحتنا  
جميعاً.

نبدأ معاً باحثين دوماً عن  
الافضل من خلال  
آرائكم واقتراحاتكم  
مقدمين لكم هذا الانجاز  
المتواضع الذي نامل فيه  
خيراً.

ومحاولين في الوقت نفسه  
تقديم ما من شأنه ان  
يعمل على خدمة  
قضايانا المختلفة سواء  
الاجتماعية او  
السياسية. بعيدين كل  
البعد عن التحيز  
والتمييز والخلافات  
الشخصية والبحث عن  
الطرح البناء والنقد  
الهاف.

مرحبين في الوقت نفسه  
بارائكم واقتراحاتكم  
ومشاركاتكم الفنية من  
اجل العمل معاً نحو  
هدف واحد هو "النتيجة  
الصحيحة".  
والله من وراء القصد

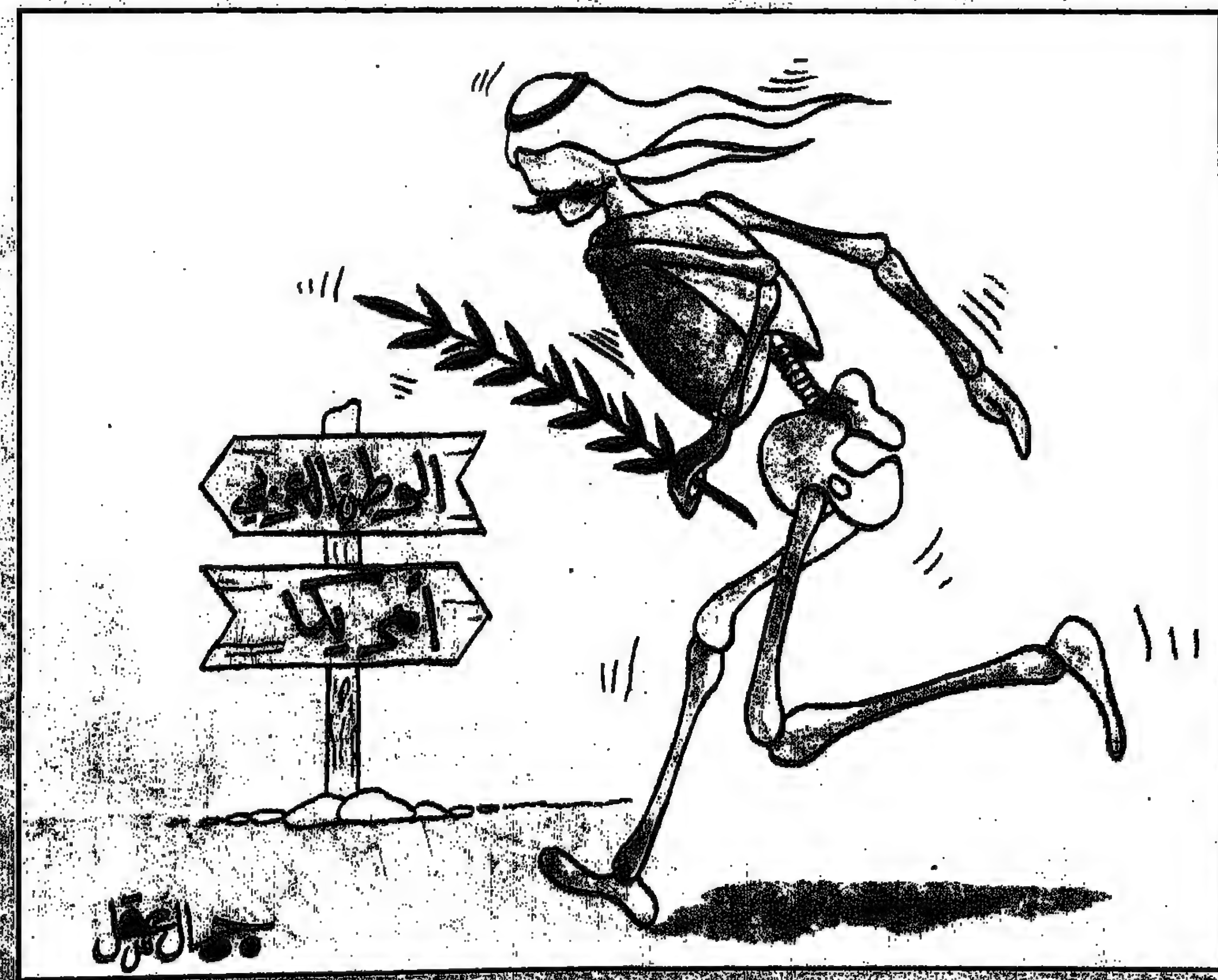
جمال عل

شعاراتكم  
واقترحاتكم  
يرجى المراسلة على  
العنوان التالي  
محررة المراسلة  
تلفاكس ٩٨٢٩٩١  
مروان ابو هديب



**البقرة المجنونة -**

جمال عل



جمال عل



# في حوار غريب مع الكاتب العراقي هندي محمد شريف للحقيقة تحضير الارواح حقيقة موجودة مثلت برمودا هو مقر ملكة ابليس قراءة الفئجان خداع و وهم



ورادة، فيقوم المستحضر باستحضار تروين ذلك الانسان الميت ويقرم بطرح عدة اسئلة عليه والتي يريدها المستحضر الفئجان بالاجابة عليه اما كتابيا او بالصوت ويمكن تسجيل صوته على شريط كاسيت واثنا الحوار تطرق الاستاذ الجليل الى امر غريب يعجز العلم عن تفسيره الا وهو اختفاء كل من يدخل ملكة برمودا المربع قاتلا بان السر في ذلك هو ان ملكة برمودا عبارة عن مقر ملكة ابليس لذلك فان كل ما يحل به في الجان اختفاء، فلما ان يبحونه تقربا من ابليس واسما ان ياحسنه لخيراتهم لاجراء الاجابات عليه.

بصري عليه. - نعم اجيد قراءة الفئجان كما تقول والحقيقة ان قراءة الفئجان بالواقع خطأ شائع لدى الناس، فهم يعتقدون بان العراف يقرأ الاحداث المستقبلية للشخص شارب قهوة ذلك الفئجان عن طريق النظر فيه لكنه خداع في الحقيقة خداع يمارسه العراف على الناس فهو يرد ما يقرله الجان لخلاله. \* روايت في تحضير الارواح: - ان عملية تحضير الارواح هي عملية محزنة شرعا لذلك تعلمتها ولكني لم اعمل بها. ان استخدمتها كثير من الشعوب ومنذ القدم كالصوريين القدماء وعبداء النار والبربريين وحتى الان هناك اناس كثيرين يمارسونها كالطائفة اليزيدية في شمال العراق "عيدة الشيطان" ولكنني اريد ان اقول لك شيئا بان عملية التحضير لا تكون لروح الانسان الميت كما يشاع بل تحضير للفرين الذي كان يرافق ذلك الانسان كطلة للكل انسان تروين وهذا الفرين يمكن ان يمالئ الانسان الذي كان قريبا في كل شي، صوته، وخط يده، وحتى شكله، ويحفظ عنه كل شاردة ورائحة.

عليه اي سؤال شعرتنا وكان عاصفة من الكلمات قد بدأت تهز اسماعنا. لكنه كان يتحدث وكان احدا يراقبه حيث تظل حديث بعض كلمات لا تمت للموضوع الذي يتحدث عنه بصفة خاصة عندما كان يلتفت الى يمينه، مما اثار دهشتنا وجعلنا نساله عن السبب فاجابنا بانهم حضروا، قلنا له باستغراب من هم فقال: اصداقائي الجان، ثم استدرق يقول بانني ساحضر لكم ما تشربوه، ما عاد ومعه مشروب كالشاي لكنه في الحقيقة ليس بشاي اذ لم نعهد طعمه من قبل الامر الذي جعل صديقي يخرج عن ادب الضيافة ويساله بطريقة قاسية عن ما هية هذا المشروب بناء على الطعم والسرعة التي احضر بها هذا المشروب مع اننا كنا قد علمنا شيئا منه بان البيت خال لا يوجد احد فيه يساعد، لكن الصديق عاد واعتذر عن تصرفه. وفي هذه الاثناء بدأت تدور في رأسي افكار على غير مدى حول العالم الآخر... ما لبثت ان تبلورت على شكل الاسئلة.

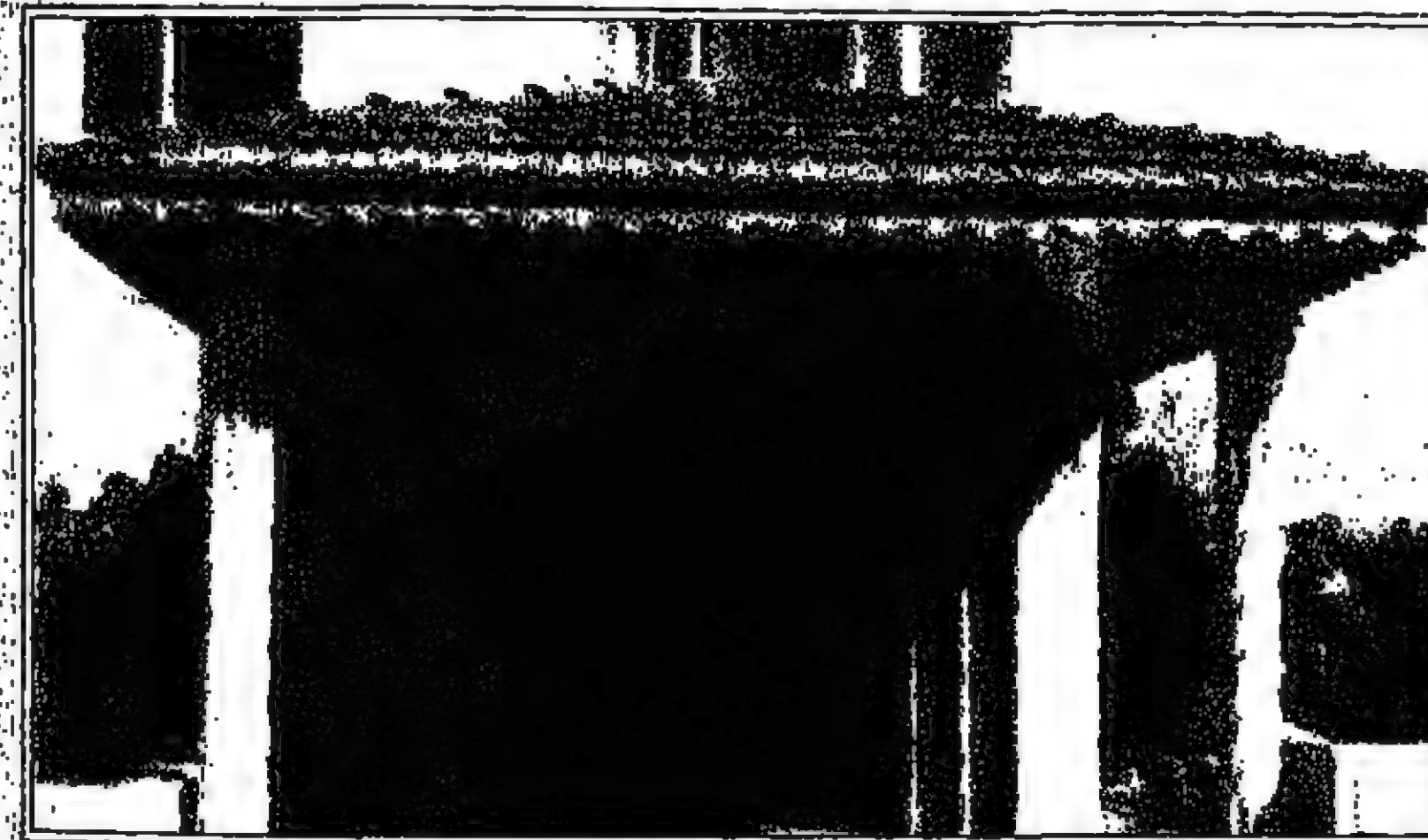
جاريه ماهر الخاروب بعد قراخي المؤلفات الاستاذ هندي محمد شريف بالصدفة تشوقت للقاء. وهو مؤلف اصدر العديد من الكتب مثل "الرووس المقلوبة" و"شيوخ الخليج" وغيره، وقد كنت قد اعددت مجموعة من الاسئلة تتعلق بتلك المؤلفات. ذهبت للقاءه برغبة صديق لي ونحن على استعداد مسبق الى اننا سنحاور كاتباً عادياً. لكنني شعرت من الدقائق الاولى من اللقاء بان تلك الاسئلة لم تعد تهمني كثيراً لانني قررت تغيير موضوع الحوار بعد ان فاجانا بانه كاتب ليس ككل الكتاب الذين التقينهم، فهو كاتب احترف التعامل مع العالم الآخر "عالم الجن". حين طرقتا بابه طلع علينا متوسط القامة ليس بذاة رياضية يدعونا للدخول وما ان دخلنا مملكته الخاصة كما يسميها حتى اقتحمت انظارنا العينية كل شيء فيه متراحي بطريقة ديمافوجية. الكتب تجم بها زوايا وممرات البيت علاوة على الاوراق الممزقة المبعثرة في ارجائه وجال الفقر التي تبدو عليه جلس معنا يتحدث وقبل ان نطرح

ان اجنحته الفندقية "موننتانا" لن تكون الاستثمار الوحيد الذي نقيمه في الاردن، بل هناك نية لاقامة مشاريع اخرى من شأنها المساهمة في تطوير السياحة في الاردن.

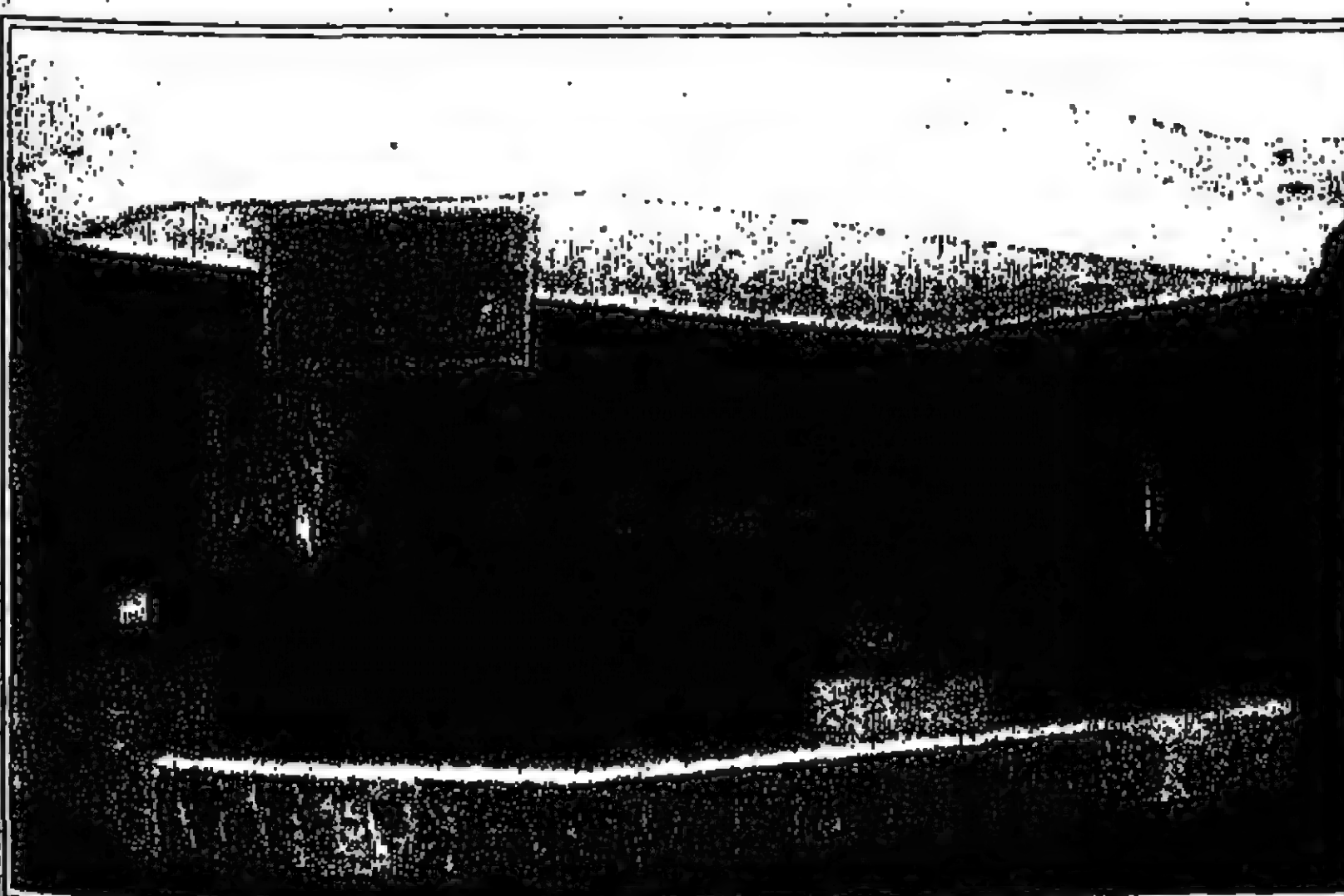
عرب المستثمر العربي ورجل الاعمال الشهير سمير جلال عن امله في تحقيق تطور سريع في واقع السياحة الاردنية، مشيراً الى ان الاجنحة الفندقية - موننتانا - والتي تعد اول استثماراته السياحية في الاردن، انما اقيمت لتدعم السياحة الاردنية خاصة بعد مرحلة السلام!! وقال جلال لندوب "الحقيقة" انه ان الاوان لتصل السياحة الاردنية الى القمة، فالرحلة القادمة ستشهد العديد من المشاريع التي من شأنها رفع اقتصاد البلد وتطوير الحركة السياحية التي تعتبر من اهم روافد دعم الاقتصاد، مؤكداً



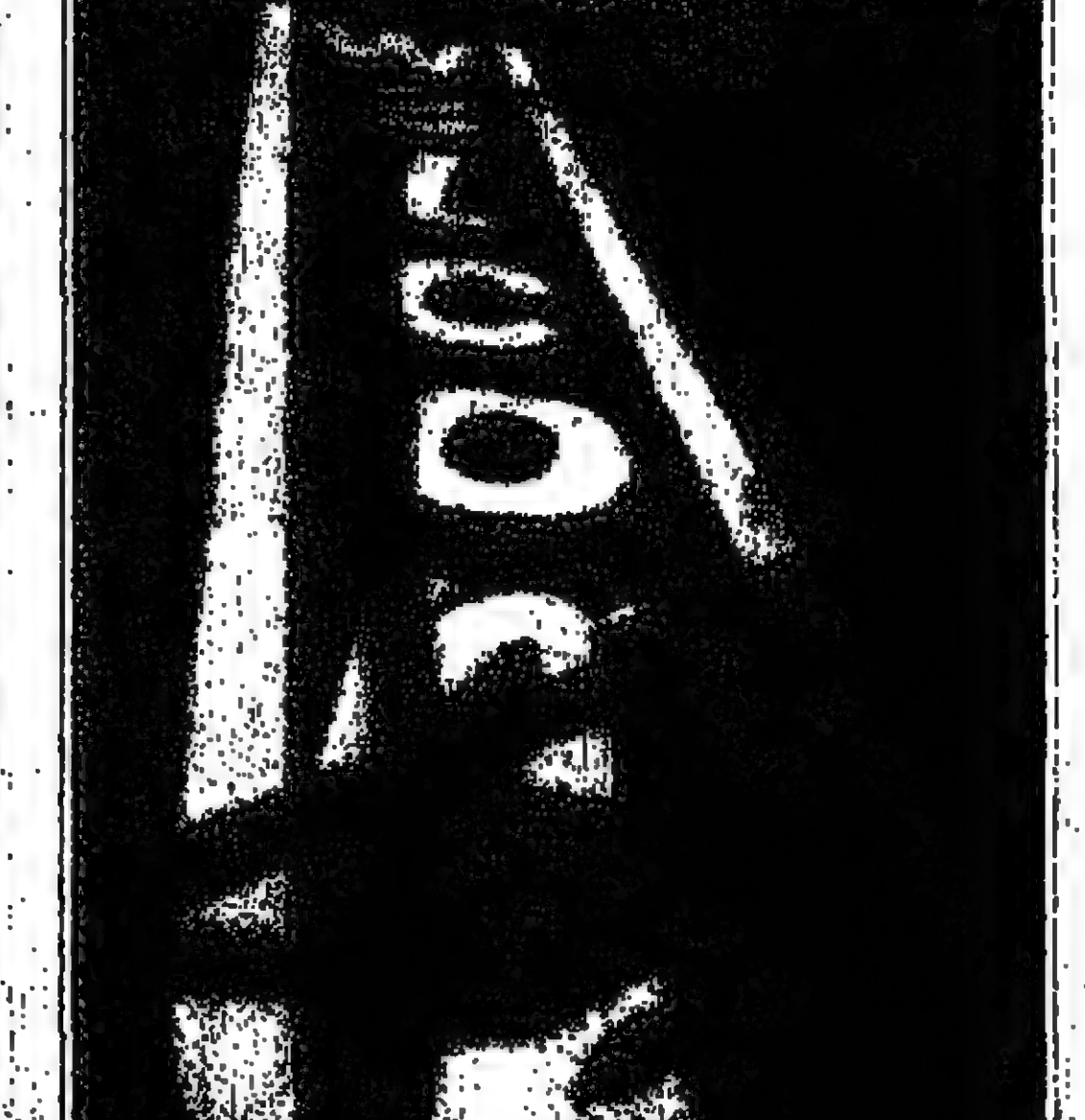
سمير جلال



ان اجنحته الفندقية "موننتانا" لن تكون الاستثمار الوحيد الذي نقيمه في الاردن، بل هناك نية لاقامة مشاريع اخرى من شأنها المساهمة في تطوير السياحة في الاردن.



شارع الجامعة قرب معارض لبنى



## علاجها الشيخ بالقرآن فشفيت أم سليم: خرج من جسد ابنتي جنيان فاسقان الطب لم ينفع لعلاجها والقرآن الكريم كان العلاج الأمثل.

تلف بالمرأة من الثالثة الجني: لاني اريد ان اخذها الى اسمي الجني: هل يجوز للمسلم ان يلقي للسلم الجني؟ نعم لدى المعالجة ان الجني من النوع الفاسق كالفلسفة في الانس وعند هؤلاء الآخرين دين مبالا ولكن للجني دين على ما فعل واسم ان لا يعود وكان هذا يتم من خلال ناثير قراءة القرآن الكريم على الجني فهو واقع تحت هذا التأثير ولا يستطيع ان يمارس القرآن الكريم.

امر يستدعي وجود ستة اشخاص لتثبيتها وايضاها عن حركاتها الجنونية اثناء تعرضها للحالة، بالإضافة الى التشنج الذي يصيبها ومحاولاتها المتعددة للقف نفسها من نافذة البيت وهذه التصرفات كانت تصدر عنها لا شعوريا. وفي فترة المعالجة الثانية للشيخ والجنين دار الحوار التالي بين الشيخ والجنين: الجني: من انت؟ الجني: انا محمد الفتيخ وما يفتخه الجني: الاسلام الفتيخ: لماذا كنت تحاول ان

ركان الجني يتحدث بصوتها، حيث خرج الأول ويدعى 'محمد' مدعيا بان دينه الاسلام وافاضت والدة المصابة وقد بدا على محياها علامات الفرح والسرور بعد ان شفيت ابنتها تماما: لقد اخذنا ابنتنا الى بعض الشيوخ الذين يستعملون الحجب بقرأة القرآن الكريم عليها، فصرعت ابنتي واصيبت بفيبرية تامة. وسماعت بحركات لا ارادية اخذت تصرخ بصوت عال جدا وتحاول ان تقرب من حوائها لكنها لم تستطع فعل ذلك لاننا قمنا بتثبيتها واثنا ذلك كان الشيخ يقوم بقراءة القرآن الكريم عليها وهي في حالة انغماس تام

تكملة لما بدأناه من حوار والذي نشرناه في العدد السابق مع الشيخ الخواطر الذي يعالج حالات الصرع الجني بالقرآن الكريم بالإضافة الى قدرته على محاربة الجني واخراجه من جسد المريض، وضمن سلسلة هذا الموضوع تسلط الاضواء هذه المرة على حالة جديدة وفريدة لامرأة عانت كثيرا من هذا المرض المستعصي الذي عجز الأطباء من تحديده، حيث شاهدنا عملية المعالجة لهذه المرأة وتدعى (أم عيسى)، وقد حضر معها والدما: بدأت والندتها (أم سليم) بالحديث فقالت: لقد اخذنا بابنتنا

الى الكثير من الأطباء وعجز هؤلاء عن علاجها فقد اجري لها تخطيط دماغ واعصاب في العينة الطبية وتخطيط للقلب وصورة طبية وزراعة دم. وقتنا بالاستحليل من اجل ان تشفى وانفقنا الكثير من الاموال لمعالجتها ولكن دين جدوى، الى ان التقى ابنتي بمزارع يعمل في الاغوار عولج احد اقاربهم عند الشيخ المذكور فاخبر ابنتي بامر المعلاج وبناء على ذلك حضرنا على الفور من اريد اليه، حيث عالج حالتها على فترتين بسبب وجسود "جنينين اثنين" داخل

التي شربناه في العدد السابق مع الشيخ الخواطر الذي يعالج حالات الصرع الجني بالقرآن الكريم بالإضافة الى قدرته على محاربة الجني واخراجه من جسد المريض، وضمن سلسلة هذا الموضوع تسلط الاضواء هذه المرة على حالة جديدة وفريدة لامرأة عانت كثيرا من هذا المرض المستعصي الذي عجز الأطباء من تحديده، حيث شاهدنا عملية المعالجة لهذه المرأة وتدعى (أم عيسى)، وقد حضر معها والدما: بدأت والندتها (أم سليم) بالحديث فقالت: لقد اخذنا بابنتنا







## البطالة والعمالة الوافدة مالمهما وما عليهما اصحاب العمل يلقون باللوم على العامل الأردني الوافدون ملتزمون بأعمالهم ورواتبهم أقل



العمل لعزلة النفس ترتقي وترتقي اذا ما استطاع احدا اخضاعها للظروف التي يعيشها صاحبها والجمع بين الحظ فيه . فكم من طبيب يعمل في البناء وكم من محلي وجد عاملاً على عتبات الواتني

تلك بعض اراء اصحاب المهن والراغبين تصعدوا امام القاريه العزيز وذلك ان تسهم في تحديد وحصر اسباب الظواهرين البيئاته وانتشار العمالة الوافدة باعتبارها لشدة المشاكل ارتباطاً ولكي تشخص معاً العلاج الناجح لها . فكم من طبيب يعمل في البناء والجد والعمل ما برسم مستحيل الاحيال القليلة خلواً من وقوعها في مطر لكل والتدفع . تلك المشكلة التي اسبغت بظلالها كثرة ومعاناة تطوير قدراتها وتأسيس قواعد مستقبلها الرافق بالخير

وبعد هذه اللقاءات مع عدد من اصحاب الصالات والمؤسسات الخاصة تبين ان الازم يقع بالدرجة الاولى على العامل الأردني والذي يرضى بما هو متاح من فرص عمل بالاضافة الى بقا اموال ابيه داخله والمتطلبات الطبية على اختيار العمل المناسب والتي يجد المرء نفسه ضامراً البطن من الجوع وهو ينتظر الوظيفة التي رسم معالمها بنفسه وولغا

وانما تخرج من خلال هذا التبرير الاعلامي الحر النداء الى أبناء الوطن وخاصة العاطلين منهم عن العمل المبادرة الى ضرورة القبول بما هو متاح من فرص عمل مهما كانت فالعمل ليس عيباً بل هو واجب في عزة النفس والكرامة لا يحددها العمل في مجال كان سراً في فمه اليوم او اسفه . وعلى عكس ما يعمه معظم ابناء مجتمعنا من افكار سلبية عن

عدد من اصحاب المنشآت الزراعية والتي تشغل العمال الوافدين قالوا ان طريقة استجابة العامل الوافد الى طلبات صاحب العمل والالتزام بعمله وساعات العمل بالاضافة الى طريقة تعامله مع الزبائن هي من الاسباب التي تعكس اسباب تفصيل العمالة الوافدة على المحلية

رخيص الاجر في هذا المجال والذي يعده بالنسبة له فرق العمل بين الاردني والد العامل الوافد والذي تقاضي راتباً شهرياً مقداره (٨٥) ديناراً لا يتناسب مع راتب العامل الأردني وليس لدى صاحب العمل استعداد لدفع اكثر من هذا الراتب

صاحب الصالون نفسه تحدث عن اسباب عدم تشديده للاردنيين في محله رغم ان وزارة العمل قد منحت قبل عدة اشهر ان لا يكون عمال هذه الفئة الا من الاردنيين حيث قال ان ما يدفع للعامل الوافد لا يبل به الأردني وهو لا يستجيب للترجيحات والتعليمات التي توجهها اليه بخصوص ادارة المحل بعد ما يسبب ارتعاجات لاصحاب المحل

السيد بركات ابو بكر صاحب مؤسسة نبيل واخواته قال انه عندما يضرر الموانئ الأردني التي يأتها باحث عن عمل اسفه عن العمل الذي يريده فانه يجيب على سؤالني في أي مهنة موجودة ثم ما تلبث وان تسمع منه بضرره ان تكون في المحل من اول يوم يعمل فيه وتحاول ان تفتحن بان وضعه يستحسن اولاً باول من طر

مدته عمله وكفائه في العمل ثم ما تلبث وان تصطب كثره استثنائه وتطبيقاته الفادرة لسماعة عدده كما انه لا يتحمل اوقات الدوام فباتي الى محله في وقت متأخر ويغادر في وقت



والشباب يحس بارتياح كبير بعد الرقص لانه يفرغ طاقته الداخلية

وعقب عماد على كلام صبا حيث قال بان من حق الشباب ان يستمتعوا بعد ساعات الدراسة او العمل على الاقل مرة في الشهر، ثم ان من حق الشباب او الفتاة ان ترقص لان الرقص يفرغ الكثير من العقد كما ان هذه الحفلات تزيد من روح التعاون بين الاصغاء فنحن في بعض الحفلات التي نصنعها هؤلاء الشباب ركائز مستقبله وجيلاً سيمثل من اجل عيد ميلاد واحد منا، نجتمع قليلاً من المال من الزمان

معظم الشباب الذي يترددون على هذه الحفلات مع صديقاتهم (Couples) يحلقون شعورهم بطريقة معينة وحتى الفتيات منهم فان لهن نموذجاً خاصاً في الشكل والسلوك العيشي والعشوائي حيث ترتدي اللقيات بظنونات واسعة من الاسفل وممزقة عند الركبة وقمصان اولولات ضيقة جداً ويردن شعورهن بطريقة عشوائية ومنكوشة ويضعون الزان مساحيق غامقة جداً على وجوههن

مجموعة من الشباب محمد، اسماء، سلام، لبنى، صبا، زيد وعماد، التقينا بهم في احد المقاهي كان جميعهم يلهون ويضحون ويضحون بعيشة، وعند سؤالهم عن هذه الحفلات تجلبهم يعيشون الاجواء الحالية التي يشاهدونها في السلسلات والافلام الاجنبية وهذا امر يجب التوقف عنه قليلاً حيث ان ظهور الشباب الغربي بظهر البطل في الوقت الذي تقترب فيه بطولته يمثل هذه السلوكيات تجعل منه لدى المراقبين مثلاً أعلى يقتدى به، وقد انتهت "الحقيقة" الى ان

غزت الأردن مؤخرًا الحفلات التي تقام للشباب وغالباً ما تنظم هذه الحفلات في ساعات ما بعد الظهر وتندلج بعد المغرب ولهذا فهذه الحفلات تسمى ماتينية، ومن المعروف ان الشباب والاحداث يبقون على هذه التوعية من التجمعات بصورة كبيرة جداً، حيث الفتيات احبهن عاريات والرقص الماجن والموسيقى الصاخبة التي تغد الشباب احبها بوجهه

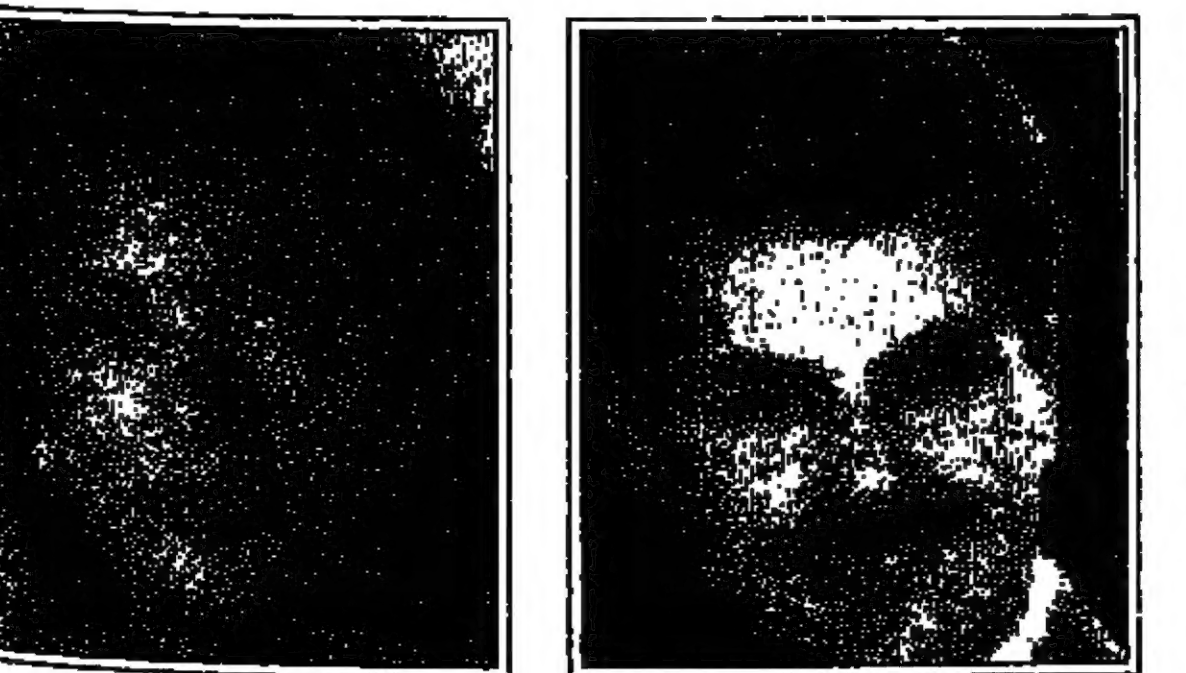
وقد لوحظ ان معظم هؤلاء الشباب هم من الزعران الذين لا يتورعون عن حمل الامواس السجين، واكتشف انهم كانوا مخمورين وبعضهم قد تعاطى حبوب هلوسة وجبوا مخدرة، لذا بات وفي حكم الضرورة ان يتم بحث هذه الظاهرة تفصيلى مدى تشعبها في المجتمع الأردني بين الشباب، هؤلاء واخرين يعتمد عليهم مستقبل امثنا

بحث الحقيقة في اصول هذا الامر سلوكياً ونفسياً حيث وجدت ان اصول السلوك غير المقبول اجتماعياً هو ان موجة الفراغ التي يعاني منها الشباب دفعتهم لتفريغ شحناتهم السايكوباتية (العصبانية للتوهرة) في هذه الحفلات حيث تتميز هذه الحفلات باستخدام موسيقى صاخبة ذات ايقاعات تؤثر على ما يبدو على الجهاز العصبي مما يفقد الشخص توازنه فيقوم بعد ذلك بحركات مستعيرة

وقد لوحظ ان معظم هؤلاء الشباب هم من الزعران الذين لا يتورعون عن حمل الامواس السجين، واكتشف انهم كانوا مخمورين وبعضهم قد تعاطى حبوب هلوسة وجبوا مخدرة، لذا بات وفي حكم الضرورة ان يتم بحث هذه الظاهرة تفصيلى مدى تشعبها في المجتمع الأردني بين الشباب، هؤلاء واخرين يعتمد عليهم مستقبل امثنا

بحث الحقيقة في اصول هذا الامر سلوكياً ونفسياً حيث وجدت ان اصول السلوك غير المقبول اجتماعياً هو ان موجة الفراغ التي يعاني منها الشباب دفعتهم لتفريغ شحناتهم السايكوباتية (العصبانية للتوهرة) في هذه الحفلات حيث تتميز هذه الحفلات باستخدام موسيقى صاخبة ذات ايقاعات تؤثر على ما يبدو على الجهاز العصبي مما يفقد الشخص توازنه فيقوم بعد ذلك بحركات مستعيرة

## الاغاني الهابطة ابتلعت الاغاني الرائعة .. يرفعون صوت اغاني "الطرطقة" ويعشقون اغنيات أم كلثوم



مشاعر ولكن الواحد مضطرباً ان يمشي مع الناس في شوارعهم والى الى يربطها من طرقتهم الحبل الذي يشد نظر المارة فينبثرون

تري بعد التغير الجذري الذي طرأ على الاغنية والذي طرأ من جهة وادى الى هبوطها من جهة الاغنية التي يسمعها الشباب التي تسمعها في حفلاتهم والاحداث انهم يفرغون من طرقتهم الحبل الذي يشد نظر المارة فينبثرون



مشاعر ولكن الواحد مضطرباً ان يمشي مع الناس في شوارعهم والى الى يربطها من طرقتهم الحبل الذي يشد نظر المارة فينبثرون

تري بعد التغير الجذري الذي طرأ على الاغنية والذي طرأ من جهة وادى الى هبوطها من جهة الاغنية التي يسمعها الشباب التي تسمعها في حفلاتهم والاحداث انهم يفرغون من طرقتهم الحبل الذي يشد نظر المارة فينبثرون

## ماذا يسمع الشباب الآن؟ ..

كشفت الاغاني، وازداد عدد المطربين، والادوات الكهربائية والابكرتريون للظهور التي تخدم السمتع والمطرب وشركة التسجيل والتوزيع جميعاً ولي ن واحد ولم تعد الجلسات حول راديو في مقهى ايام زلزال - وما لا يوجد في كل الحي غير - تشكل اية متعة او توق لتلح، فمسجل السيارة اصبح الآن موجوداً في المكتب وفي المنزل وحتى في الشوارع والاماكن العامة كالجامع والمقاهي والمتنزهات

ويأتي السمتع من الورق تحت طائل الال اترواح من المسرعات الموسيقية والاقاصمات التي تلبى اغراضاً ايضاً وفقاً لتأسيات مختلفة، فاغاني الاعراس غير اغاني الحفلات الشبابية التي يجتمع فيه الشباب والمصاييا من اجل الرقص والمرح والاضافة الى ان موضوع الاغنية الآن قد اصبح يبالغ قصايا عديدة ومتنوعة فالاغنية الآن قد تتناول الحروب المعاصرة وويلاتها وسجاعتها موضوعاً لكلماتها وقد تكون ميم المرأة الاجتماعية وحقوق الانسان الاساسي الذي تعتمد عليه الاغنية حتى اغاني الحب تتحدث عن بلغة العصر الحديث وتطوره باعتباره قضية مبدأ ومكايير ومواقف أصبحت بعيداً عن مشاعر الحب العميقة والاكثر نضجاً وهذا بالطبع لا يشمل تلك الاغاني التي أحدثت ما يشبه الانقلاب على التوجه التقليدي .. وهناك الاغاني الناضجة التي لا تحمل مضاميناً ولا موسيقى تشمو بالانسان بل ايقاعات راقصة تدعو

## الغيرة قد تدفع المرأة لارتكاب جريمة قتل المرأة "السامواية" تعض أنف منافستها على زوجها الهندي الاحمر يهدي زوجته للذي يغار منه



ان الغيرة من أجل التفاهل والطمع ملقوة على كل شخص حتى يصل لاهداف التي يبرحو الوصول اليها، فمسحلاً ان اغار من زويل في يديه الزبائن والاراء بكثرة وهذا حافز في اوصاف ان هناك ارقاً احساسياً بين غيرة الرجال وغيرة النساء، فالغيرة عند المرأة في نتيجة لركب النفس وانعدام الثقة بالنفس اما الرجل فيفضل لسبب مظهره والسعي ومن ثم يصاح بركب النفس، وتترجم لكفة بنفسه وتفسير ذلك (بقول الدكتور) ان النساء ربما بسبب خطا فويتشين، الفخر من الرجل على متابعه تفاصيل العلاقة المالحية ومراقبه تطوراتها، ووعي تثيرهن على الفرق الآخر بما يحويه هذا التاثير من ثقافة قوة وضغط ومن ان تلك التواضع ما يمكن ان يحدث قبل حدوثه لاما الرجال فهم اجمالاً متسلطون بالعالم الخارجي ويتجاهلون متسلطون بالبيئة الداخلية لا يتجاهلون الصبية الا بعد حواشي

يفر يفسر بارتباطه بالشريك، ويتهرب من ان الغيرة من أجل التفاهل والطمع ملقوة على كل شخص حتى يصل لاهداف التي يبرحو الوصول اليها، فمسحلاً ان اغار من زويل في يديه الزبائن والاراء بكثرة وهذا حافز في اوصاف ان هناك ارقاً احساسياً بين غيرة الرجال وغيرة النساء، فالغيرة عند المرأة في نتيجة لركب النفس وانعدام الثقة بالنفس اما الرجل فيفضل لسبب مظهره والسعي ومن ثم يصاح بركب النفس، وتترجم لكفة بنفسه وتفسير ذلك (بقول الدكتور) ان النساء ربما بسبب خطا فويتشين، الفخر من الرجل على متابعه تفاصيل العلاقة المالحية ومراقبه تطوراتها، ووعي تثيرهن على الفرق الآخر بما يحويه هذا التاثير من ثقافة قوة وضغط ومن ان تلك التواضع ما يمكن ان يحدث قبل حدوثه لاما الرجال فهم اجمالاً متسلطون بالعالم الخارجي ويتجاهلون متسلطون بالبيئة الداخلية لا يتجاهلون الصبية الا بعد حواشي

عند المرأة اكثر منها عند الرجل، لانها عاطفية اكثر ... وقد تغير المرأة نفسها من خلال الفروق والثقة الزائدة ان الشباب من هذه الفئة هم اكثر غيرة قد تسبب حالة نفسية سيئة عند المرأة تدعى "الجنون" تدور نفسها من خلالها ... مرضية ان اولادها عديدة منها لوجب المرأة الى تقليد زميلتها بما هو جيد ومن غير ان هناك غيرة مصطنعة من قبل بعض النساء اللواتي

## الغيرة "ظل الحب"

لعل الغيرة اكثر الكلمات نسبية، فالبعض يراها ظاهرة صحية وتتم من حب اصلاً، والبعض يراها شكلاً من اشكال الكراهية على حد سواء، والبعض ينظر لتأثيراتها على الحياة اليومية لكل انسان، وكيفية في التعبير التي تطلق كليل من كلمة الغيرة ...

لهم من قال انها "مفرخة الحب" ومنهم من يراها "الخوف من الفناء" وبمعنى البعض "ظل الحب" لم تطلق الاكثره سوى على كل من الغيرة ليست عاطفة بعد ذاتها، وانما انما تجمع عدة انواع من العواطف والتجارب كالغضب، القلق، الكراهية، التحيز، الخوف، الالم، وانعدام الثقة ... والتعريف على سلاخ هذه الظاهرة الاجتماعية اتجهت "الحقيقة" الى الاناث ذات العلاقة، فكانت لنا هذه الاجامات والاراء ...

## الغيرة "ظل الحب"

لعل الغيرة اكثر الكلمات نسبية، فالبعض يراها ظاهرة صحية وتتم من حب اصلاً، والبعض يراها شكلاً من اشكال الكراهية على حد سواء، والبعض ينظر لتأثيراتها على الحياة اليومية لكل انسان، وكيفية في التعبير التي تطلق كليل من كلمة الغيرة ...

لهم من قال انها "مفرخة الحب" ومنهم من يراها "الخوف من الفناء" وبمعنى البعض "ظل الحب" لم تطلق الاكثره سوى على كل من الغيرة ليست عاطفة بعد ذاتها، وانما انما تجمع عدة انواع من العواطف والتجارب كالغضب، القلق، الكراهية، التحيز، الخوف، الالم، وانعدام الثقة ... والتعريف على سلاخ هذه الظاهرة الاجتماعية اتجهت "الحقيقة" الى الاناث ذات العلاقة، فكانت لنا هذه الاجامات والاراء ...



## قطع الدجاج مع الفطر والبصل

### المقادير:

- دجاجة بوزن ١.٥ كيلوغرام.
- ٥٠٠ غرام من الفطر.
- ٢٥٠ غراماً من البصل.
- جزرة واحدة متوسطة الحجم.
- ملعقة كبيرة من الطحين.
- ١٥٠ غراماً من الكريما.
- ولتحضير صلصة هذا الطبق فانه ينبغي تحضير المواد التالية:
- بصل واحد.
- فص من الثوم.
- بقدونس.
- القليل من أوراق الزعتر.
- القليل من كيش القرنفل.
- مكعب "ماجى".
- فنجان من الخل الابيض.
- ٤٠ غراماً من الزبدة.
- ملعقة كبيرة من زيت الزيتون.
- ملح + فلفل اسود.

### طريقة التحضير:

الخطوة الأولى: تقشر الجزرة والبصل والثوم ثم يتم إضافة مكعب "ماجى" الى وعاء يحوي مقدار كوبين كبيرين من الماء الساخن، تقطع الدجاجة الى عدة قطع متوسطة الحجم ويسخن مقدار ٢٠ غراماً من الزبدة في وعاء الطهي حيث يتم تغليظ قطع الدجاج في الزبدة الساخنة على جميع الجهات وحينما تكتسب اللون اللوزي يضاف الطحين الى الوعاء ويترك على النار لمدة ٢-٤ دقائق بحيث يكتسب الطحين اللون اللوزي.

الخطوة الثانية: يتم رفع قطع الدجاج من الوعاء، والتخلص من المواد الدهنية التي تكونت ثم تعاد هذه القطع الى الوعاء ثانية ويضاف اليه قطع الجزر والبصل وكيش القرنفل والثوم وكذلك البقدونس المفروم وأوراق الزعتر ويضاف الى هذا الخليط الخل الابيض وكذلك حساء "الماجى" توضع قطع البصل حول قطع الدجاج ويغطى الوعاء جيداً ويترك على النار لمدة ٤٠ دقيقة.

الخطوة الثالثة: ينظف الفطر جيداً ويقطع الى قطع صغيرة ويتم بعدها إضافة مقدار ٢٠ غراماً من الزبدة الى المقلاة حيث تغليظ قطع الفطر فيها ويضاف الملح والفلفل الاسود ويضاف القليل من الخل. الآن تترك المقلاة على نار هادئة لمدة من الوقت حتى تنضج قطع الفطر حتى لا يتبقى شيء من السائل في المقلاة ثم يملح الفطر ويوضع جانباً.

الخطوة الرابعة: في وعاء آخر توضع قطع الدجاج الناضجة ويضاف اليها حساءها مع إضافة كمية الكريما وتترك على النار حتى يكون بالامكان الحصول على مادة كريمية متماسكة "الصلصة" حيث يضاف اليها قطع الفطر والبصل والجزر. يرش القليل من الملح والفلفل الاسود وتقدم على طبق بحيث تحيط بقطع الدجاج مجموعة قطع البصل والفطر والجزر. في حين توضع "الصلصة" في طبق آخر. تقدم الوجبة ساخنة - صحتاً وعافية.



## قواعد تربوية لتعامل الآباء مع أطفالهم لتفادي تعلق الطفل ببرامج التلفزيون

في الغالب ما تكون رغبة الطفل في مشاهدة التلفزيون ملحة وقوية لدرجة قد يقضي فيها ساعات طويلة أمام الشاشة مهملًا بذلك متابعة دروسه بعد عودته من المدرسة. وما بين هذه الرغبة الملحة للطفل ورغبة الآباء في تقييدها تتولد أجواء المشاحة والخلاف بين الطرفين.

ورغم ان جهاز التلفزيون وسيلة تعليمية وتنشيطية مهمة تتيح تفكير الطفل وتزيد من آفاق معرفته الا انها قد تصبح وسيلة إعاقة لتقدم الطفل في المدرسة لا سيما اذا ما أصبح مدمناً على مشاهدة التلفزيون دون ان يحسن اختيار نوعية هذه البرامج وأوقات مشاهدتها. ولأن الطفل يفقد في سنوات عمره الأولى الاجساس بالوقت والزمن مما يدفعه الى قضاء الساعات الطويلة أمام التلفزيون دون ان يدرك مرور الوقت فان على الآباء دوراً رئيسياً في توجيه أطفالهم وأرشادهم على كيفية اختيار البرامج التلفزيونية وتخصيص وقت محدد لها.

وكثيراً ما يحدث لدى العديد من العائلات ان نشاهد قيام طفل في العاشرة من العمر عاد لتوه من المدرسة بتشغيل التلفزيون والأصرار على رفضه تناول الطعام وهو يحدث أمام الشاشة ثم يزد من عناده على حل واجباته المدرسية وهو يتابع برامج التلفزيون وهناك أطفال آخرون يعمدون الى اللجوء بالعباب الفيديو بعد عودتهم مباشرة من المدرسة دون اهتمام بالواجبات المدرسية التي ينبغي عليهم القيام بها، وهذه طفلة في السادسة من العمر تبقى أمام التلفزيون حتى ساعة متأخرة من الليل بحجة ان غداً عطلة مرسية أو ان يقوم طفل آخر بمشاهدة فيلم فيديو عدة مرات في اليوم الواحد وفي مثل هذه الحالات يوصي خبراء التربية لتفادي ادمان الأطفال على مشاهدة التلفزيون ساعات طويلة بضرورة اضطلاع الآباء بدورهم التربوي في الارشاد والتوجيه وعدم الانصياع لرغبات الطفل والتنازل له أمام اصراره وعنده وحتى يكان.

وهذه مجموعة من القواعد التربوية الأساسية التي من شأن التزام الآباء بها ان توفر للطفل فرص استثمار برامج

التلفزيون كوسيلة تثقيفية وتعليمية ممتعة اذا ما تم تنظيم وضبط أوقات مشاهدة الطفل لها.

١- حسن الاختيار: لكي لا يصبح الطفل ملازماً دائماً لبرامج التلفزيون، ينبغي على الآباء مشاركة أطفالهم في اختيار البرامج بشكل أسبوعي كما ينبغي عليهم تحديد الوقت لفترة المشاهدة. فيمكن تخصيص ساعتين يومياً موزعة بين مشاهدة البرامج التلفزيونية واللعب ببعض ألعاب الفيديو بعد ان يتم الاتفاق فيما بينهم على نوعية هذه البرامج والألعاب.

٢- عدم اشغال الأطفال بالبرامج التلفزيونية: قد يكون كارتباطهم مع والديهم أو مع مربيهم اذ انهم أمام شاشته يحافظون على هدوء البيت وعدم إثارة الازعاج لدى الآباء كما أنهم يتقبلون على الشعور بالوحدة أثناء متابعتهم لبرامجهم. ولا يعني ذلك ان تلجأ الأم الى اشغال جهاز التلفزيون كلما رغبت في البحث عن الهدوء أو قيامها بأعمال المنزل اذ من شأن هذه الممارسة السلوكية ان تضعف من ارتباط الطفل وعشقه لبرامج التلفزيون ويجمع التربويون على عدم اشغال الطفل بالتلفزيون كلما كثر ضروضا وصخب الطفل داخل البيت اذ ان ذلك يعبر عن جانب عدم اهتمام الأم بتقويم سلوكيات طفلها... وأذا ما استمرت الأم في اشغال طفلها بجهاز التلفزيون كلما نشدت الراحة والهدوء فانه سيصبح من الصعب فيما بعد ان ينصاع الطفل لأوامر والدته كلما طلبت منه الكف عن مشاهدة التلفزيون والتوجه لحل واجباته المدرسية.

٣- عدم تشويق الطفل: من الصعب منع الطفل من مشاهدة التلفزيون عندما يأخذ مكانه في صالة الجلوس ولكن لكي لا تتحول مشاهدة برامجهم الى حالة ادمان لدى الطفل فانه

## اعداد الكوافير وخبير التجميل جوزيف حواتمه

### اسباب تساقط الشعر

الحمل والتجميل فن دأب الكثيرون على تطويره وتطويره بحيث أصبح يقدم أكبر عدد من طاليه وأصبح يرتقي كذلك بالعاملين فيه الى مصاف المبدعين وهناك من المبدعين من سجل لهم عالم الجمال والتجميل زيادة خلافة وتطوراً متميزاً، ترى هذه المهنة وطورها وأسعد من خلالها روح وعين العديدين.

تساقط الشعر - شعري يتساقط انما مصيبة قد تكفي بهذا القول وتستسلم لليباس ويتساقط شعره الى حد اصابك بالهياج عصبى ليس ذلك هو الحل لكل مشكلة اسبابها قبل البدء بالعلاج قد تكون المشكلة نفسية، صحية أو وراثية.. أو قد يكون التساقط نتيجة أعمالك وأعمالك لشعره تبقى الطول مكثرة شرط ان لا تتأخري بالعلاج. لذلك اذا كنت واحدة ممن يعاني من مشكلة تساقط الشعر يجب ان تدركي الاسباب العديدة لهذا المرض ومن ثم تقومين بالعلاج أو كما يقال ان معرفة الداء خير وسيلة لإيجاد الدواء.

### حياة الشعر:

ان بداية تساقط الشعر عند المرأة تسمى بحالة "Alopecia" اما تشويق دائمة للطفل. ٤- الآباء القسود: الصعبة بكمال للطفل اختصار فترة مشاهدته للتلفزيون الا ان أظهر الآباء عشقهم لتلفزيونهم ولهمذا ينبغي عليهم التأكيد على ان بإمكان الطفل الاهتمام بجوانب أخرى من برامج التلفزيون وإثناء مثاليه من المشاهدة المفضلة للطفل لبرنامجه المفضل. ٥- التساقط: هناك أسباب لتساقط الشعر والكثير منها بسبب امراض على الكف عن المشاهدة بعد ضرورة استعماله او بعد ضرورة قيامه بحل واجباته المدرسية.

٦- قنوات الحوار: كثير من الشباب ما يتعرض للشباب من الجنسيتين خلال فترة المراهقة بطرح الاسئلة عليه. ٧- اختيار هذا البرنامج: هذا البرنامج وما في وجهه تظهر العادة وأجابه الطفل في هذه الاسئلة تساهم كثير في تنمية قدرته على التفكير والتغلب على ظاهره. ٨- مواجهة الآخرين: كثير من تلك التقليدية تتحول الى اتصال مع الآباء بفضائل استواء هذه

٢- الهرمونات: الاندروجين اي الهرمونات الذكرية تنمي الخصائص الخاصة بالذكر (نبت شعر الوجه صوت خشن الخ) بينما الاستروجين اي الهرمونات الانثوية تنمي الخصائص الانثوية (غياب شعر الوجه صوت ناعم ظهور الثديين الخ).

٣- وفي سن المراهقة الاندروجين تثير وتنشط الغدد الدهنية وتسرع دورة نمو البصيلات التي تنب في النهاية وبالرغم من كمية هذه الهرمونات القليلة عند المرأة فان هذه الهرمونات (الاندروجين) قد تسبب للمرأة تساقط شعرها لكن وجود الاستروجين الموجود في جسم المرأة يقلل ويخفف هذه المشكلة وهي تصل الى القضاء على تأثير الهرمون الذكرى بشكل تام ولذلك نعلم لماذا تساقط الشعر عند النساء اقل مما هو عند الرجال.

٤- نظام الغذاء: مهما تناولنا من اطعمة فهي كافية لتغذية الشعر في رؤوسنا لان جميع الاطعمة تحتوي على الفيتامينات والمعادن المطلوبة لكن مشكلة النظام الغذائي تكمن في الحمية الغذائية (الريجيم) الذي تعتمد به بعض النساء فيؤذي الى خلل غذائي عندهن يؤثر بدوره على تساقط الشعر قد يكون الشعر كثيفاً وعندما تلجأ المرأة للريجيم دون قواعد اساسية سليمة تفقد أولاً بريق وللمن شعرها وبعد ثلاثة اشهر تبدأ الشعيرات بالتساقط وقد يصل العدد الى مرحلة اللق

٥- نقص الحديد: يؤدي الى تساقط الشعر ولابد من فحص الدم للتأكد ان الامر ليس خطيراً ٦- الولادة: عندما تكون المرأة في فترة حمل فان جسمها ينتج هرمونات اضافية لها وللجنين في احضائها بعد الولادة يعود جسمها الى نشاطه الطبيعي وبعد شهرين أو ثلاثة اشهر من الوضع تلاحظ المرأة تساقط شعرها

٧- مشاكل لقوة الرأس: الدهن المتراكم على الشعر جفاف فروة الرأس والقشرة عوامل يمكن ان تسبب تساقط الشعر ٨- المواد الكيماوية: ان اللطاف او سوء استعمال البرمانت وطريقة تلميس الشعر De Frisage تؤثر بشكل سلبي على الشعر وتسبب جفاف فروة الرأس ومبدأ هذه المستحضرات كسر سلسلة الكيراتين بواسطة حامض اسيدى ومن ذلك قبل وضع التثبيت الكيماوي الذي يسهل الشكل المطلوب والجدد للشعر لذلك فعدم معرفة ان سوء استعمال هذه المواد تسمى الى مادة الكيراتين في الشعر وبالتالي الى تساقط الشعر في حين ان الصبغة العادية لا تسمى الى الشعر السليم والمعالج لكنها تسمى الى الشعر اذا كان في الاساس غير سليم

٩- العلاج: بعد تشخيص حالته استشيرى اخصائى خبراء التجميل لتحصل على الارشادات وتهمتي بمشكلتك في اسرع وقت. ان تساقط الشعر يمكن ان يترقب وبشكل تام اذا كان التساقط بشكل مؤقت ويمكن ان نحد من تساقطه في اسوأ الاحوال شرط ان لا تتأخر في العلاج والى اللقاء في الاسبوع القادم لنشر عن سبب ظهور الشعر غير المرغوب فيه في الوجه والرقبة والشارب وكيفية التخلص منه بواسطة التقنيات المعالفة الكتروليزس - ELECTROLYSIS. وشرح كامل عن تخفيف الوزن باللف التحليلي دون رجيم من ٥-١٠ كيلو في الشهر والرائد المستخدمة لذلك.

## مستحضرات تنظيف جديدة لا تسبب تهيجاً للبشرة

لوجة اما المستحضر الثاني فهو يستخدم بشكل موضعي على مناطق الاصابة بهذه الحبوب حيث يتم اللجوء اليه قبل التوجه الى النوم ليعمل مدموله خلال ساعات النوم النوعان الجعديان غير دهني القوام ولا يصحوبان على مواد كحولية كما لا يسببان تهيجاً للبشرة الوشة والضميمة.

## آخر خطوط المكياج وموديلات الشعر لعام ١٩٩٦



٩- حبة منع الحمل: عندما تتوقف المرأة عن تناول حبوب منع الحمل قد يتساقط شعرها بصورة مؤقتة بسبب ذلك هو انخفاض نسبة الاستروجين الذي يكون مرتفعاً بسبب ما تحويه الحبة ثم عودة الاستروجين الى نسبته الطبيعية بعد توفيق الحبة

١٠- اللق في بعض الحالات لان التوتر والقلق عند المرأة يؤدي الى تساقط شعرها.

١١- تدوير اللق الشمس الهواء: الطريقة الباردة وتغير الفصل لها تأثيرها على حالة الشعر في الربيع والخريف تتساقط الشعيرات النعومة وتتجدد.

١٢- مشاكل لقوة الرأس: الدهن المتراكم على الشعر جفاف فروة الرأس والقشرة عوامل يمكن ان تسبب تساقط الشعر

١٣- المواد الكيماوية: ان اللطاف او سوء استعمال البرمانت وطريقة تلميس الشعر De Frisage تؤثر بشكل سلبي على الشعر وتسبب جفاف فروة الرأس ومبدأ هذه المستحضرات كسر سلسلة الكيراتين بواسطة حامض اسيدى ومن ذلك قبل وضع التثبيت الكيماوي الذي يسهل الشكل المطلوب والجدد للشعر لذلك فعدم معرفة ان سوء استعمال هذه المواد تسمى الى مادة الكيراتين في الشعر وبالتالي الى تساقط الشعر في حين ان الصبغة العادية لا تسمى الى الشعر السليم والمعالج لكنها تسمى الى الشعر اذا كان في الاساس غير سليم

١٤- العلاج: بعد تشخيص حالته استشيرى اخصائى خبراء التجميل لتحصل على الارشادات وتهمتي بمشكلتك في اسرع وقت. ان تساقط الشعر يمكن ان يترقب وبشكل تام اذا كان التساقط بشكل مؤقت ويمكن ان نحد من تساقطه في اسوأ الاحوال شرط ان لا تتأخر في العلاج والى اللقاء في الاسبوع القادم لنشر عن سبب ظهور الشعر غير المرغوب فيه في الوجه والرقبة والشارب وكيفية التخلص منه بواسطة التقنيات المعالفة الكتروليزس - ELECTROLYSIS. وشرح كامل عن تخفيف الوزن باللف التحليلي دون رجيم من ٥-١٠ كيلو في الشهر والرائد المستخدمة لذلك.

## مستحضرات تنظيف جديدة لا تسبب تهيجاً للبشرة

لوجة اما المستحضر الثاني فهو يستخدم بشكل موضعي على مناطق الاصابة بهذه الحبوب حيث يتم اللجوء اليه قبل التوجه الى النوم ليعمل مدموله خلال ساعات النوم النوعان الجعديان غير دهني القوام ولا يصحوبان على مواد كحولية كما لا يسببان تهيجاً للبشرة الوشة والضميمة.

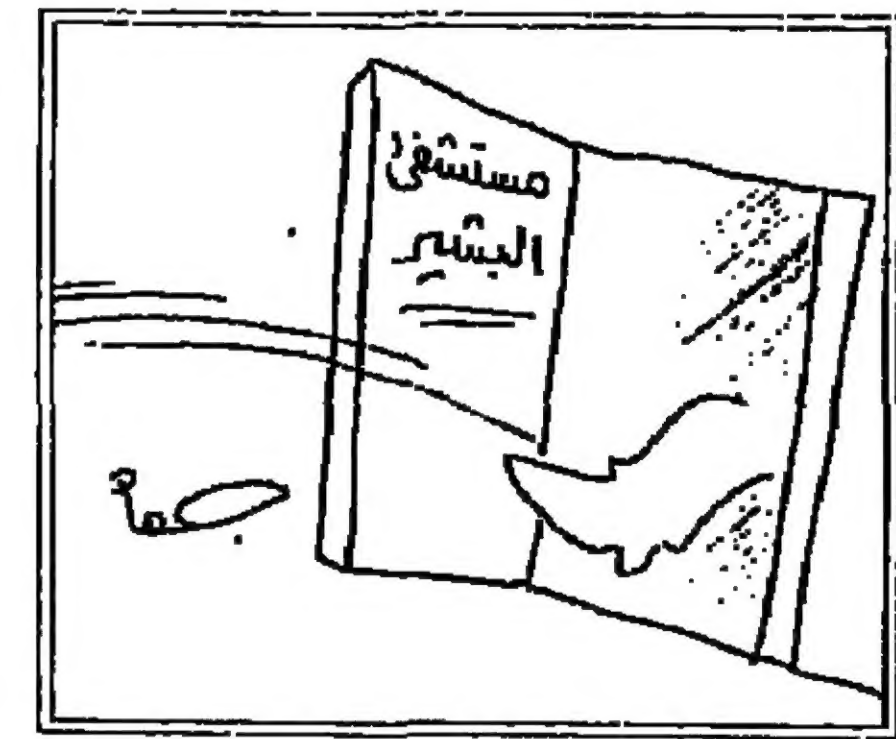








## يا مستشفى البشير ... يا



أحد الشعراء الأردنيين هاتفتنا محتجياً على سوء المعاملة في مستشفى البشير، حيث حدثت له حكاية أثناء مرافقته لزوجته التي كانت تراجعت للمستشفى!!

قال لنا الشاعر أنه ذهب برفقة زوجته لحجز موعد وذلك لأخذ صورة ملونة، وبعد حجز الموعد جاء معها للموعد المذكور وعندما دخلت لأجراء الصورة سألها المخض من صمت - ثلاثة أيام، فقلت له لا، لأنك لم تخبرني ذلك عندما حجزت الموعد فكيف لي أن أعرف ذلك من تلقاء نفسي!!

وأشار الشاعر إلى أن المشكلة لم تقل عند هذا الحد، بل عندما طلب منها المراجعة لأخذ النتيجة، قاموا بإبلاغ الطبيب الخاص الذي تراجع به بوعيد الحصول على النتيجة وبناء عليه قام الطبيب بتحديد موعد مراجعة لها بنفس اليوم الذي تحصل فيه على النتيجة، وعندما ذهب مع زوجته لأخذ النتيجة تفاجأ بأن قالوا له

## أغذية مكتومة



ينتشر في العديد من مناطق المملكة الباعة المتجولين وخاصة باعة المواليد الغدائية والتي وجد أن معظمها مكتشف للهواء الطلق ولا يتم طهيها بالشكل المطلوب الأمر الذي يستدعي الإسراع في فرض رقابة مشددة من قبل أجهزة الصحة والسلامة العامة وخاصة أثناء على أبواب الصيف الذي تكثر فيه الحشرات الطائرة والناتلة للأمراض على سبيل الملاحظة على أرواح المواطنين وسلامتهم.

## السياسي وعالم السياسة

... يختلف مفهوم السياسة من عصر إلى عصر، ومن فرد إلى فرد ومن باحث إلى آخر كما أن النظرة قد تختلف في السياسة وعمومياتها بين مهتم وآخر غير مهتم ... فالسياسة ليست فقط مهرجاناً سنوياً أو مؤتمرًا منعقدًا في عاصمة ما ولكنها أقرب إلى الحياة من أجل البقاء فهي التي تقدر مصير حياتنا وسلامة عائلتنا وماكلنا ومشرينا وسلامتنا ... وهناك فارق بين السياسي وبين صانع القرار السياسي، فتجد الأخير هو الأقرب للأحداث في معرفة خلفاها ومعايشتها وتفسيرها وتبسيطها على جرح من ساعه رغم أنك تكون تمانى من المعلومات وتحديد الدلائل ... هذا لا يبرر أن يكون هذا الفرق مدعاة للتفرقة بين صانعيها وبين من لهم اهتمام بها من قريب أو بعيد ذلك في وجود حكم قائم على الحوار والديمقراطية.

## تهاني تهاني تهاني

## يهنئون بالزواج

- من السيد عامر حسن الرقاعي إلى الأخ وليد الرقاعي بمناسبة الزواج.  
- من السيد حسان أبو عمر إلى ابن الصديق وأهل السواوير بمناسبة الزواج.  
- من السيد محمد عواد ساري إلى الصديق خالد محمد داود بمناسبة الخطوبة.  
- من الحاجة واد الطاهر إلى الابنة كركب بمناسبة عقد قرانها.  
- من فاطمة الحاج فاضل إلى الابن محمد وبسند بمناسبة الزواج.

## يهنئون بالسلامة والشفاء

- من السيد عبد الهادي الواحد إلى الوالد عزت بمناسبة الشفاء.  
- من السيد خلدون أبو غنمة إلى الصديق فايز اللوزيري بمناسبة نجاح العملية والحمد لله على السلامة.  
- من السيدة طلبة قسم التاريخ في جامعة اليرموك إلى الزميل نائل الماضي بالشفاء والعودة إلى مقاعد الدراسة.  
- من السيدة أميرة نواف الراوي إلى خطيبها بمناسبة العودة إلى أرض الوطن سالماً معافى بفضل الله تعالى.

## يهنئون بالنجاح

- من السيد ياسر إبراهيم إلى الابنة حنان بنجاحها وحصولها على شهادة البكالوريوس من جامعة العلوم والتكنولوجيا الأردنية.  
- من السيدة خولة المناصور إلى الزوج أبو سامر بمناسبة الحصول على درجة الماجستير في الاقتصاد من الجامعات الألمانية.  
- من السيد فتحي أبو الشعر إلى نعيم البرقاوي بمناسبة النجاح في الامتحان التجريبي لوظائف مدراء الأعمال المرشحين لدولة البحرين.

الاسم :	التهنئة :
العنوان :	

## طالب يقاضي استاذ



قام أحد طلبة مدارس السلط برفع دعوى جزائية ضد معلمه الذي ادعى أنه ضربه ضرباً مبرحاً وبمازالت القضية تأخذ مجراها لدى محكمة بداية السلط، رغم الجهود التي بذلها أعضاء الهيئة التدريسية في المدرسة وعدد من الوجهاء لدى أهل الطالب الذين أصروا على أن تأخذ القضية مجراها إلى النهاية.

## بدر الجديدة بدون طبيب



تقدم أهالي منطقة بدر الجديدة بمطالبهم إلى الجهات المختصة والتي تتضمن تعيين طبيب مقم في البلدة حيث أن المركز الصحي يكاد يخلو تماماً من الأطباء، كون الطبيب الذي يداوم فيه غير مقم ولا يتواجد إلا ساعات قليلة على مدار الأسبوع ويقضي معظم وقته في منطقة لم الأسود.

## خدمات خدمات

تسهيلاً من جريدة الحقيقة على الأخوة المواطنين في البادر معاملاتهم الرسمية والتي يحتاجونها بين الفينة والأخرى فإنها تقدم ومن خلال هذه الزاوية عدداً من الإرشادات والنصائح الهامة والأوراق المطلوبة لأجاء معاملاتهم وللحد من تعقيدات الروتين اللامع معتم دوراتنا الحكومية.

- الوثائق والأوراق المطلوبة لتسجيل المواليد الجدد**
- شهادة تبليغ ولادة من مكان الولادة سواء المركز الصحي - القابلة.
  - شهادة مختار البلدة على واقعة الولادة إذا كان مكان الولادة في مكان غير منطقته أي إذا كانت المحافظة في مدينة أخرى - دفتر عائلة الأب.
  - تعبئة الطلب الموجود في دائرة الأحوال المدنية والجوازات - استعانة بهذا الخصوص.
  - طوابع بقيمة ١٠٠ فلس.

## أريد شريكاً

- أنا المواطن السعودي (م.ب) أبلغ من العمر (٤٢) عاماً أريد بالزواج من فتاة أردنية لا يزيد عمرها عن (٣٢) عاماً ومن أسرة متعلمة وغير متزوجة من قبل وتقبل العيش معي حيث أسكن - فتاة مصرية تبلغ من العمر (٢٧) عاماً ومتعلمة وتحبني والديها وولها مناسب وأخلاقها ممتازة ترغب بالزواج من شاب عربي مسلم وضعه للمال جيد وأعرس ومن وسط اجتماعي مقبول وهي على استعداد للعيش معي حيث يريد.

- أنا الشاب عرابي أحمد أبو بكر وضعي المادي جيد ويشتغل في ثلاثة أولاد وأبلغ من العمر (٣٦) عاماً أريد بالزواج من سيدة أردنية على خلق رفيف وأن تكون موهبة في إحدى الدوائر الرسمية وبين مدينة عمان وأن لا يزيد عمرها عن عمري.

- أنا السيدة (ن.خ.ب) من مواليد مدينة يافا وانتقلت للمعيشة زوجي رحمه الله إلى عمان وأضفيت معه مدة عشر سنوات إلى أن رحل الله ولم أنجب منه أطفالاً أريد بالزواج من رجل يسترني وأعيش في أقبال بكل شرويه اللهم إذا كانت ترضي الله تعالى.

## الاسم : العنوان :

الاسم :	العنوان :
---------	-----------

## احلام وتفسيرات

## علم

رايت في منامي أنني أحاول الصعود إلى قمة جبل مرتفع جداً، وكلما أوشك الوصول إلى قمته محاولاً يشتت قواي أعود إلى حيث ابتدأت إلى أسفل المنحدر، وكان الوقت متأخراً جداً والظلام موحش، وأحسست بشيء يلتصق حول عنقي محاولاً خنقي دين أن أعرف ما هو، وشعرت بنقل على صدرتي فانا وحيدة غريبة في هذا الكون الموحش، وفي آخر محاولة حاولتها للوصول إلى القمة، وقعت من أعلى الجبل حتى استقرت في حفرة عميقة لم استطع الخروج منها.

## التفسير

قمة الجبال التي تحاولين الوصول إليها تعني الهدف الذي تبغين الوصول إليه في حياتك الدنيوية، وهذا الهدف صعب التحقيق، لأنك بالحلم حاولت الصعود مراراً ولكن دون جدوى فلم تصلي إلى القمة، وهذا يؤكد أنه يجب عليك أن تأخذ بكافة الأسباب والوسائل التي توصلك للهدف، فانت لم تسيري في حياتك ضمن خطط محددة ومتتابعة لنيل ما تريده، فيجب أن تصيدي السلم درجة درجة، ولكن أن تريدين الوصول إلى القمة دون المرور بخطوات ومراحل يجب أن تعري بها، وكون أن الظلام موحش في الحلم دليل على أنك تحبين نفسك فقط وتبغين الوصول بها إلى أعلى المراتب، ولا تهتمين بمن حوك والذي قد يساعدك في تحقيق هدفك، وإذا استمرت على هذه الحالة سوف تواجهين مشاكل عديدة أنت في غنى عنها.

الاسم :	العنوان :
---------	-----------

## كلمة العدد

إذا تم شيء، لنا نقصه  
إذا كنت في نعمة فارعها  
توقع زوالاً إذا قيل تم  
فإن المعاصي تزيد النعم

## حكمة العدد

قال ابن الفخف: أبطل لصديقك دمك ومالك، ولمعرفتك رفدك ومحضرك والمعاملة بشرك وتحيتك، ولعدوك عدلك، وحنن بديك وعرضك عن كل أحد.



هل تعلم أنه تم اكتشاف مقبرة جماعية قرب مدينة عدن جنوب اليمن وتضم ثمانية مياكل عظمية بشرية عملاقة يزيد حجم الواحد منها مرة ونصف من معدل حجم الإنسان حالياً، بحيث أدهش طول أرجلهم وأيديهم وحجم جماجمهم أعضاء فريق التنقيب عن الآثار اليمنية وضمت المقبرة أيضاً مواد جنائزية اعتقاداً من أناس تلك الحضارة بعودة الحياة مرة أخرى.

## قالوا في الدنيا

قال رجل لأمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب، صف لي الدنيا، فقال: ما أصعب من دار أولها عناء وآخرها فناء، في حللها حساب، وفي حرامها عقاب وفي التشابه عقاب، ومن من فيها سقم، ومن مرض فيها ندم، ومن استغنى فيها فتن، ومن افتقر فيها حزن.

## حظك هذا الأسبوع

تولجك العديد من المشاكل على صعيد الأسرة، كن موضوعاً عند الحكم على الأمور. يوم السعد الجمعة ورقم الحظ (٢).		لا تتعرب من المسؤوليات الملقاة عليك، وكن حذراً في التعامل مع أصدقائك. يوم السعد الخميس ورقم الحظ (٣).	
كن أكثر ثقة بنفسك، ولا تستهن بقدرتك ولا تبخس من قيمة نفسك. يوم السعد الاثنين ورقم الحظ (٤).		لا تحاول الابتعاد عن محيط أقبالك، ولا تجعل العمل يأخذ جل اهتمامك فكن متوازناً. يوم السعد الاثنين ورقم الحظ (٧).	
حاول أن تبذل أقصى ما لديك في العمل ولا تجعله عبئاً عليك، ولا تجعله عبئاً عليك، ولا تجعله عبئاً عليك. يوم السعد الجمعة ورقم الحظ (٩).		لا تجعل الآخرين يثقون بك، ولا تجعلهم يثقون بك، ولا تجعلهم يثقون بك. يوم السعد الجمعة ورقم الحظ (٩).	
لا تجعل الآخرين يثقون بك، ولا تجعلهم يثقون بك، ولا تجعلهم يثقون بك. يوم السعد الجمعة ورقم الحظ (٩).		لا تجعل الآخرين يثقون بك، ولا تجعلهم يثقون بك، ولا تجعلهم يثقون بك. يوم السعد الجمعة ورقم الحظ (٩).	

## الحل ١٢

عزيزي القارئ... هذه الزاوية منك واليك، أبعث لنا بأية مشكلة تواجهك في حياتك، وعجزت عن حلها، اكتتبها لنا بخط واضح ومفهوم، ونحن سننشرها لك في الصحيفة دون أن نضع لها الحل الذي نراه نحن مناسباً، لكننا سننقل رسائل من قراء ومتخصصين يردون على مشكلاتك ويوفرون لك الحل المناسب...  
اكتب لنا المشكلة، ودع غيرك يكتب لنا الحل.

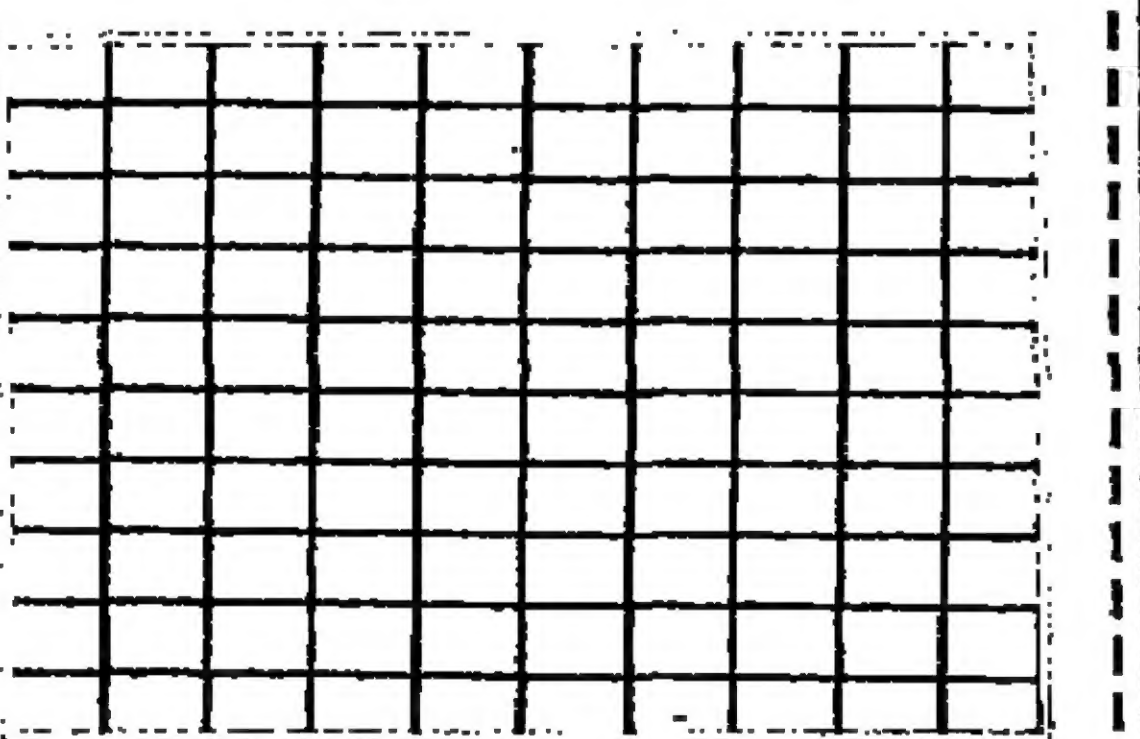
## المشكلة

أنا فتاة أبلغ من العمر ٢٧ عاماً، لم أكمل تعليمي، وتوليت والدي راعياً لثلاثة عشر من عمري، مما اضطرني إلى الجلوس في البيت راقية، منعت شقيقاتي من إكمال دراستهن، وبدأت تكيد لي ولهن، حتى بدأت تتدخل في خصوصياتي، فانا على علاقة مع ابن خالي وألف تقدم لخطبي ووافق أبي إلا أنها سرعان ما غيرت رأي والدي وطلبت منه أن يقوم بطرد ابن خالي ففعل، وهي الآن تخطط لزوجي من شخص يكرهني سناً بحوالي ٢٠ سنة وهو من الأقارب، وأبي مدعني لطلبها هذا وأنا حائرة لا أعرف ماذا أفعل من كل هذا وفي وجه والدي وأقول له لا، أن انتهي أمر من البيت ولقد ذكرت بهذا الحل مراراً ولكنني لم تقبل هذا الحل وأما مكتبة وباتسة لا أعرف إلى من أذهب ليحل لي مشكلتي.

## القلوب تمل كما تمل الأبدان فابتغوا لها طرائف الحكمة

- مكانة الطبيعة وتوجد أينما يريد الرجل.
- المرأة التي تفتلها كلمة ولا تفتلها رصاصة.
- المرأة الحقيقية هي التي تنقل رجلاً بلا مال على مال بلا رجل.
- المرأة مثل العشب تنمو ولا تنمو تحتها العاصفة.
- إن حياة المرأة أغنية جميلة، لا يستطيع كيف يعزفها ويعزفها.
- أعذب الكحل وأرق الانكسار، فيها إلا قلب المرأة.
- إننا لا نحب المرأة لما تقول، بل نحبها لما تفعل.
- المرأة هي امرأة لم تعد تكشف أخطائها.
- إذا ابتليت المرأة بالجهل فهي مخلوق نادر، هذا من حيث الذكاء، فهي مخلوق خطير.
- على قدر حب المرأة يكون انتقامها.

## الكلمات المتقاطعة



- طريق الحل:
- ١ - انتل جميع الكلمات في أفقياً وعمودياً كما هو تماماً إلى داخل الوبعات الصحيحة لها في هذه الشبكة، بحيث تتطابق الأحرف مع بعضها البعض في الأفق وعمودياً عند الانتهاء فتبقى مربعات فارغة، أصلاً بالظلم فتنظر لك الكلمة الخفية.
  - ٢ - ماكبالي.
  - ٣ - دموع.
  - ٤ - حلا.
  - ٥ - ري.
  - ٦ - انتركل - ار.
  - ٧ - يس.
  - ٨ - لي.
  - ٩ - لورا.
  - ١٠ - بطير.